**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей**

**«Исилькульская станция юных натуралистов»**

**Педагогические чтения**

**Тема «Методика подготовки и проведения экскурсии»**

**Подготовила:**

**Чувашова Галина Павловна**

**педагог дополнительного**

**образования**

**Исилькуль 2012г**

Содержание

Стр.

1. **Введение…**…………………………………........................3

1.1. Общие признаки экскурсий…………………………….3

1.2. Классификация экскурсий……………………………...3

1.3. Экскурсии в природу……………………......................5

1. **Методика подготовки и проведения экскурсий……….6**

2.1. Методика подготовки экскурсий……………………….6

2.1.1. Подготовка педагога…………………………….6

2.1.2. Подготовка обучающихся………………………8

2.2. Методика проведения природоведческих

экскурсий……………………………………………............9

2.3. Беседа с учащимися по итогам экскурсии…………….10

2.4. Практические советы для подготовки и проведения

экологической экскурсии………………………………11  
**3. Экскурсия «Природа зимой»……………………….......12**

**4. Список литературы…………………………………............14**

1. Введение

Экскурсия — это процесс познания окружающего мира по заранее подобранным объектам (зрительным рядам), которые служат для раскрытия той или иной темы.

Экскурсия – это форма организации учебного процесса, направленная на усвоение учебного материала, но проводимая вне школы, которая позволяет проводить наблюдения, а также непосредственно изучать различные предметы, явления и процессы в естественно или искусственно созданных условиях.

**1.1.** **Общие признаки экскурсий**

Общими признаками для всех экскурсий являются:

1. Протяженность по времени проведения от одного ака демического часа (45 мин) до одних суток.

2. Наличие экскурсантов (группы или индивидуалов).

3. Наличие экскурсовода, проводящего экскурсию.

4. Наглядность, зрительное восприятие, показ экскурси онных объектов на месте их расположения.

5. Передвижение участников экскурсии по заранее со ставленному маршруту.

6. Целенаправленность показа объектов, наличие опреде ленной темы.

7. Активная деятельность участников (наблюдение, изу чение, исследование объектов).

Отсутствие хотя бы одного из названных выше семи признаков лишает права называть проводимое мероприятие экскурсией.

**Основной признак экскурсии** **— высокая степень наглядности.**

**Специфика экскурсии** заключается в органическом **сочетании в ней показа и рассказа.**

**1.2. Классифицируются экскурсий**

**Классификация** представляет собой распределение предметов, явлений, понятий по классам, отделам, разрядам в зависимости от их общих признаков. В настоящее время экскурсии классифицируются по: а) содержанию; б) по составу и количеству участников; в) по месту проведения; г) по способу передвижения; д) по продолжительности; е) по форме проведения.

**А)** **По содержанию** экскурсии подразделяются на обзорные и тематические.

***Обзорные экскурсии*** затрагивают несколько тем. Обзорные экскурсии строятся на показе объектов, различных по форме и содержанию. Особая черта обзорных экскурсий — глубина раскрытия материала.

***Тематические экскурсии*** посвящены событию или группе событий, объединенных одной темой. Четкое определение темы позволяет сделать рациональный подбор материала. Тематические экскурсии в свою очередь делятся на несколько групп, а каждая из них классифицируется на подгруппы.

**Б) По составу и количеству участников** экскурсии подразделяются на индивидуальные, для местного населения, приезжих туристов, взрослых и школьников и т.д.

**В) По тематике экскурсий** — это совокупность тем, позволяющих туристскому предприятию поставить организацию мероприятий от эпизодических к цикловым Создание новых тем обусловлено различными причинами: дифференцированным подходом к обслуживанию разных групп, спросом на определенные экскурсии, дальнейшим развитием деятельности в этом направлении.

**Г) По месту проведения** экскурсии бывают: городские, загородные, производственные, музейные, комплексные (сочетающие элементы нескольких).

**Д) По способу передвижения** – пешеходные и с использованием различных видов транспорта. Преимущество пешеходных экскурсий состоит в том, что создавая необходимый темп движения, они обеспечивают благоприятные условия для показа и рассказа.

**Е) Продолжительность экскурсии** составляет от 1 акад. часа (45 мин) до суток. Краткосрочные туры (от 1 до 3-4 дней) называют маршрутом выходного дня, в них может быть предусмотрено несколько экскурсий разной  продолжительности.

**Ж) По форме проведения** экскурсии могут быть различными: экскурсия-массовка, экскурсия-прогулка, экскурсия-лекция, экскурсия-концерт, экскурсия-спектакль, экскурсия-консультация, экскурсия-демонстрация, учебная экскурсия, рекламная экскурсия.

***Учебные экскурсии*** следует рассматривать как часть учебно-воспитательного процесса. Проведение данного типа экскурсий служит средством закрепления знаний, содействует более глубокому изучению дисциплин. По окончании экскурсии подводятся итоги, формулируются новые задачи.

***Рекламные экскурсии*** проводятся с целью включения в обслуживание населения новых маршрутов, презентации туристских предприятий. Экскурсия может рассматриваться как форма учебной работы для различных групп туристов. В этом качестве могут выступать: экскурсия-лекция, экскурсия-массовка, экскурсия-консультация, экскурсия-демонстрация.

***Экскурсия-лекция*** представляет собой форму получения знаний в аудитории в четком соответствии с учебной программой. Для проведения этого мероприятия в качестве аудитории используются явления действительности и естественные условия (природа, предприятия, музеи, выставки и т.д.). Причем для их проведения можно привлекать специалистов.

***В качестве экскурсии-прогулки*** выступают маршруты с элементами отдыха, участия в празднествах (например, в Заславль по случаю праздника Купалы).

**1.3. Экскурсии в природу**

**Важное место в плане работы педагога занимают экскурсии в природу**, где учащиеся могут увидеть взаимоотношения природных объектов и их связь со средой обитания. Попадая в природную среду со всем ее многообразием предметов и явлений, учащиеся учатся разбираться в этом многообразии, устанавливать связи организмов друг с другом и с неживой природой*. Экскурсии в природу* представляют способ конкретного изучения природы, то есть изучение подлинных объектов и явлений природы, а не рассказов или книг о ней. Здесь открываются широкие возможности для организации творческой работы учащихся, инициативы и наблюдательности. *На экскурсиях*, как и на практических занятиях, у учащихся формируются навыки самостоятельной работы. Они знакомятся со сбором материалов и с сохранением сборов, а также с обработкой экскурсионного материала. Планомерное проведение экскурсий развивает у учащихся навыки изучения своего края.

*Велико и воспитательное значение экскурсий.* Именно на экскурсиях у учащихся воспитывается интерес и любовь к природе, эстетические чувства. Они учатся видеть ее красоту, понимать необходимость бережного отношения к природе. Это так называемая эмоциональная сторона экскурсий. Знания, полученные в этих условиях, оказываются очень прочными и надолго укладываются в детскую память. *Экскурсии* способствуют формированию экологического сознания учащихся. Кроме того, экскурсии укрепляют сознательную дисциплину учащихся, развивают у них самостоятельность и привычку к труду. Условия экскурсионной жизни развивают предприимчивость, умение приспособляться к обстановке, сообразительность в различных затруднительных положениях. Таким образом. Экскурсии имеют немаловажное значение для воспитания коллективистских навыков.

*Экскурсии имеют большое значение и для физического развития учащихся.* Пребывание на чистом воздухе, в естественной природной среде, содействует закалке и укреплению здоровья учащихся. Это особенно проявляется в многодневных экскурсиях, но и при организации однодневных экскурсий цели физического развития не должны быть забыты.

По содержанию  экскурсии  делятся на 2 вида:

* природоведческие (познавательные)  экскурсии  – в парк, лес, к озеру,

* экскурсии  с целью ознакомления с трудом взрослых. (школа, библиотека).

Природоведческие  экскурсии  целесообразно проводить в одни  и  те же места в разные времена года, с тем, чтобы показать детям сезонные изменения, которые происходят в природе.

Экскурсии на сельскохозяйственные объекты проводятся эпизодически для ознакомления с отдельными видами труда взрослых.

**2. Методика подготовки и** **проведения** **экскурсий**

Экскурсию  провести значительно труднее, чем занятие в группе, поэтому ее успех зависит от тщательной  подготовки  педагога  и  детей.

**Методика экскурсионной работы** состоит из двух главных частей – *методики подготовки экскурсии и методики ее проведения.* Подготовка экскурсии включает разработку новой темы экскурсии и подготовку экскурсовода к новой для него темы. В методике проведения экскурсий можно выделить общую и частные методики. Общая методика представляет собой систему приемов показа и рассказа, применяемых в любой экскурсии, частные же объединяют приемы проведения экскурсий в зависимости от их классификации.

**2.1. Методика подготовки экскурсии**

**2.1.1. Подготовка педагога**

**Основные элементы подготовки экологической экскурсии**

Подготовка педагога к проведению учебной экскурсии в природу включает:

* Формулировку цели и задачи экскурсии
* Выбор темы
* Выбор маршрута, ознакомление с ним на местности, изучение природы района экскурсии и его достопримечательностей
* Определение количества и местоположения остановок во время экскурсии, составление индивидуальных и бригадных домашних заданий
* Отбор содержания и методов подготовки учащихся к экскурсии
* Определение возможностей использования материалов экскурсии на уроках природоведения и экологии.

Для проведения экскурсии в природу выбирается район, расположенный вблизи школы и знакомый учащимся. Район должен отвечать следующим требованиям:

* Быть разнообразным в физико-географическом отношении и в то же время типичным для природной зоны, в которой живут учащиеся
* Иметь доступный для изучения пересечённый рельеф, хорошие обнажения горных пород (песка, глины, гравия, щебня), разнообразный почвенный и растительный покров и наличие водных объектов (источников, рек)
* Должен быть вполне доступен для прохождения (исключаются труднопроходимые болота, не обеспеченные переправой глубокие реки, осыпи, обрывы и прочие объекты, опасные для здоровья и жизни учащихся)

**Подготовка  педагогаз**аключается прежде всего в определении цели  экскурсии   и  отборе программного содержания. Намечает воспитатель  экскурсию , исходя из требований программы и особенностей окружающей местности.

Определяя место  экскурсии , педагог выбирает наилучший путь к нему – не утомительный, не отвлекающий детей от намеченной цели. При определении расстояния до места  экскурсии  следует исходить из физических возможностей детей. При этом следует учитывать особенности дороги, состояние погоды.

Как бы ни было знакомо воспитателю место  экскурсии , необходимо за день, за два до неё осмотреть его. Побывав на месте будущей  экскурсии , воспитатель уточняет маршрут, находит нужные объекты, намечает содержание  и  объем тех знаний, которые должны получить дети о данном круге явлений, последовательность  проведения  отдельных частей  экскурсии , устанавливает места для коллективных  и  самостоятельных наблюдений, для отдыха детей.

Для того, чтобы  экскурсия  была интересной, педагогу надо подготовить стихи, загадки, пословицы, игровые приемы.

**План описания проведения экологической экскурсии**

В плане-конспекте педагог указывает содержание вступительной беседы, конспектирует пояснения на каждом этапе, записывает, что именно должны увидеть и сделать учащиеся. Очень важно заранее определить вопросы, на которые дети должны будут ответить в процессе экскурсии. Также педагог должен продумать, какие учебные игры и какой активный отдых организовать с учениками во время экскурсии, определить основные вопросы с ними после экскурсии.

Название экскурсии

Тема:

Цель:

Задачи

Образовательные:

Воспитательные:

Оборудование:

Содержание экскурсии.

Содержание практическиих заданий.

Итоги экскурси.

**2.1.2. Подготовка детей**

Подготовка учащихся к экскурсии:

1. Инструкция по ТБ.

2. Предупредить об одежде и обуви.

3. Сбор оборудования для каждого звена.

**Подготовка  детей**начинается с сообщения педагогом цели  экскурсии . Ребята должны знать, куда пойдут, зачем, что узнают, что нужно собрать. Педагог напоминает детям о правилах поведения на улице, в лесу, в общественных местах. При  подготовке  к  экскурсии  нужно обратить внимание на одежду детей. Дети должны быть одеты удобно, в соответствии с погодой  и  сезоном. В системе подготовительной работы актив но используются игры-тренинги, предполагаю щие включение элементов психогимнастики в различные виды детской деятельности  и  направленные на формирование адекватной самооценки  и  навыков конструктив ного общения с миром природы, воспитание ценностного отношения к тому, что окружает ребенка.

К  экскурсии  педагогу следует подготовить экскурсионное снаряжение  и  оборудование для размещения собранного материала в уголке природы. Хорошо привлечь к его  подготовке  детей. Это способствует возбуждению у них интереса к предстоящей  экскурсии .

Всё оборудование должно находиться в определенном месте. Перед  экскурсией  педагогу необходимо тщательно продумать, какой материал собрать для дальнейшей работы в группе  и  какое оборудование в связи с этим нужно взять с собой.

**2.2.Методика** **проведения  природоведческих познавательных** **экскурсий**

*Природоведческая экскурсия* включает в себя вводную беседу, коллективное наблюдение, индивидуальное самостоятельное наблюдение детей, сбор природоведческого материала, игры детей с собранным материалом. Порядок частей варьируется в зависимости от цели экскурсии, сезона. Приведя детей к месту экскурсии, следует в краткой беседе напомнить о ее цели, дать детям осмотреться. Основной частью экскурсии является коллективное наблюдение, с помощью которого решаются все основные задачи экскурсии. Педагог должен помочь детям подметить  и  осознать характерные признаки предметов и явлений. *Для этого можно использовать различные приемы:* вопросы, загадки, сравнения, обследовательские действия, игры, рассказы, пояснения. Уровню познавательной активности способствуют элементы бесед и логические задачи, предлагаемые воспитателями. В качестве приме ра можно привести вопрос: "Чем береза в парке похожа на березу на вашем участке? " и т. д. Целесообразно использовать именно те из них, которые стимулируют проявление эмоций и чувств детей. Можно спросить у воспитанников, какие добрые слова можно подарить цветам на клумбах парка, с какими пожеланиями обратиться к пернатым друзьям и т. д. Необходимо обращать внимание не только на отдельные природные объекты, но и на экологические сообщества, рассматривая "этажи" парка и водоема, определяя обусловленное взаимодействие между ними, строить логические цепочки связей и зависимостей.

Дидактические игры, проводимые во время экскурсий, необходимо ориентировать на предоставление школьникам возможности проявить

активную, экологически грамотную позицию по отношению к объектам природы. Темы могут быть следующие: "Помоги дереву", "Осторожно, муравей", "Птицы любят тишину", "Доброе утро" и др.

Небольшие экологические акции расширяют опыт природоохранной деятельности, поддерживают стремление активно и самостоятельно оказывать помощь природным объектам, позволяют испытать чувство гордости от выполненной работы. Во время экскурсий в сквер, парк, к водоему дети совместно со взрослыми могут развешивать кормушки для птиц, высаживать выращенную рассаду на клумбы и цветники, сажать деревья и пр. Самым значимым является то, что во время этих акций дошкольники накапливают эмоционально-положительный опыт общения с природой.

*Важное место отводится на экскурсиях вопросам-заданиям,* заставляющим детей рассматривать предмет, сравнивать его с другими предметами, находить отличие и сходство, устанавливать связь между различными явлениями природы. При рассматривании объектов следует учитывать, что знания детей будут прочны только в том случае, если они получены в результате активной работы всех органов чувств.

*По окончании основной части детям дается возможность удовлетворить их любознательность в индивидуальных самостоятельных наблюдениях и сборе природоведческого материала.* Однако при этом не следует забывать об охране природы, сбор материала должен быть строго ограничен и проводиться под руководством или при непосредственном участии педагога.

Во время отдыха детей проводятся игры и игровые упражнения. Дети закрепляют знания о характерных особенностях предмета, выражают словами мнение о качестве предмета, запоминают название растений («Угадай по запаху», «Узнай по описанию», «Ветка, ветка, где твоя детка?», «Раз, два, три, к березе беги!»)

В заключительной части экскурсии педагог еще раз обращает внимание детей на общую картину природы.

**2.3. Беседа с учащимися по итогам экскурсии**

*Главная цель заключительного этапа — подведение итогов экскурсионной работы*.

Каждая экскурсия должна заканчиваться подведением итогов. Итоговые беседы имеют большое образовательно-воспитательное значение. В процессе беседы учащиеся расширяют, углубляют и закрепляют знания по изученному на экскурсии материалу. Они кратко сообщают о результатах своей самостоятельно выполненной работы. Педагог задает учащимся вопросы, вносит поправки в ответы, выясняет, какие учебно-наглядные пособия (коллекции, влажные препараты, гербарии, таблицы, схемы, альбомы и др.) можно изготовить из собранного в процессе экскурсии материала. Собранный во время экскурсии материал обрабатывается учащимися, а затем используется для дальнейшего его изучения.

Учащиеся с большим интересом и увлечением составляют альбомы, помещая в них красиво оформленные отчеты о самостоятельно выполненных заданиях, небольшие доклады, рисунки, схемы, фотографии. Они вносят в это дело много личной и коллективной инициативы и изобретательности.

Творческие задания позволят детям выразить свои впечатления, пока зать отношение к миру природы. Можно предложить детям совместно с педагогом составить книги сказок. На пример, школьники могут сочинить рассказ о парке, предположить, какие сказки могла бы поведать им старая ель. Через поступки персонажей, вводимых в эти литературные произведения, можно выразить отношение к различным экологическим ситуациям. Как вариант творческих заданий, педагог предлагает составление коллективных коллажей, изображающих надводных и подводных обитателей водоемов, любимых аллей парка и пр.

Конструирование макетов экосистем из природного и бросового **материалов поможет детям лучше понять цепочку взаимосвязей и** взаимозависимостей, существующих в природе. После каждой экс курсии макет может дополняться, преобразовываться. На основе кон кретизированной информации дети выстраивают пищевые цепочки, добавляют новые природные объекты и т. д.

Таким образом, экскурсии помогают расширить представления воспитанников об экологических системах (парков, водоемов), сфор мировать представления об их "жизни" в течение года, понаблюдать, какие изменения происходят с каждым природным объектом в зави симости от сезона, научиться любить и оберегать окружающую среду.

Заканчивается работа по экскурсии анализом педагога ее окончательных результатов

**2.4. Практические советы для подготовки и проведения экологической экскурсии**

При подготовке и проведения экскурсии следует учитывать следующие советы.

1. **Экскурсия в природу это не просто развлекательная прогулка, а эффективная форма экологического образования.**
2. **Экскурсия должна быть предварительно подготовлена.**

В такую подготовку входит:

а) выбор соответствующей экскурсионной темы и составление плана экскурсии;

б) обследование той местности, куда предполагается направить экскурсии;

в) составление точного путевого маршрута;

г) предварительная беседа с участниками экскурсии.

3. Третье правило касается самого ведения экскурсии и может быть сформулировано так: **говори на экскурсиях, только о том, что можешь показать.** Это очень важное требование, которое часто нарушается начинающим педагогом. **Экскурсия ни в каком случае не должна превращаться в лекцию под открытым небом.**

4. **Придерживаться тематики экскурсии**, не поддаваться на отвлекающие, провокационные детские вопросы.

5. Всюду, где это только возможно, **надо стремиться к тому, чтобы изучаемые объекты имелись не только в руках педагога, но и в руках каждого из участников экскурсии.**

6. **Активность участников экскурсии**. Экскурсия не должна состоять в том, чтобы участники ее пассивно следовали за педагогом, смотрели на то, что он показывает, и выслушивали его объяснения.

7**. Рекомендуется избегать длительных объяснений**, это утомляет обучающихся.

8. **Нельзя перегружать экскурсантов новыми названиями, они их непременно забудут.**

9. **Сконцентрируйте внимание обучающихся на нужном природном объекте.**

10. **Вовремя необходимо замечать утомление школьников, нужно уметь закончить экскурсию.**

11. Остается последнее требование, которое заключается в необходимости **закрепить материал экскурсии в памяти участников последующей его проработкой.** Эта послеэкскурсионная проработка, как показывает опыт, также имеет немаловажное значение, и экскурсия очень много теряет, если она остается незавершенной.

**3. Тема экскурсии «Природа зимой».**

На данной экскурсии решались следующие задачи:

• уточнение знаний учащихся о зиме, как о времени года;

• наблюдать за зимними изменениями в жизни растений и животных;

• воспитывать бережное отношение к природе.

Тип экскурсии: текущая. Снаряжение: деревянная рейка с делениями для измерения глубины снега, лопатки для раскапывания снега, корм для птиц, коробки. Место проведения: сельский парк. План экскурсии:

1. Вступительная беседа. Эта беседа проводилась в классе. Учитель сообщает тему, цель, задачи экскурсии, необходимое снаряжение.

2. Проведение экскурсии:

а) вводная беседа;

б) основная часть.

2.1. Практическая работа по измерению глубокого снега на открытом и закрытом местах.

2.2. Проведение наблюдений в природе:

• проанализировать изменения, которые произошли с растениями с приходом зимы;

• сделать вывод о том, какое значение имеет снег для защиты зимующих растений от вымерзания.

2.3. Изучение зимних изменений в жизни животных.

а) наблюдение за насекомыми;

б) наблюдение за птицами;

в) наблюдение за следами присутствия зверей.

2.4. Правила поведения в природе.

2.5. Степень загрязнения территории.

2.6. Проблемы охраны природы.

3. Подведение итогов экскурсии.

4. Список используемой литературы

1. Емельянов Б. В. Организация экскурсионной работы: Методика, опыт. – М.: Профиздат, 1984.

2. Емельянов Б. В. Экскурсоведение: Учебник. – М.: Советский спорт, 1988

3. Методика подготовки и проведения экскурсии: Учеб. пособие. – М.: ЦРИБ «Турист», 1980.

4. Смирнов А.В. Как правильно выбрать экскурсию / А.В. Смирнов // Справочник классного руководителя. – 2008

5. .Святославский А. В. Городская экскурсия. Основы теории и практики. – М.: Центр подготовки туристских кадров, 2001