- **По отношению к свету** среди растений выделяют: *светолюбивые* растения, которые нормально развиваются только при сильном освещении; *теневыносливые*, которые развиваются при хорошем освещении, но могут переносить некоторое затенение; *тенелюбивые* растения, которые хорошо развиваются при отражённом рассеянном свете и не выносят сильного освещения.

- **По отношению к обеспеченности водой** растения делят на следующие экологические группы: *гидрофиты* – водные растения (кувшинки, кубышки, рдест, ряска и др.); *гигрофиты* – обитающие у воды или в достаточно увлажнённых местах по берегам водоёмов, на заливных лугах (камыш, стрелолист, тростник, вейник земноводный, сусак зонтичный и др.); *мезофиты* – обитают в достаточно влажных местах, к этой группе относится множество дикорастущих и культурных растений (луговые и лесные травы, картофель, капуста и др.); *ксерофиты* – растения сухих степей, пустынь, переносят засуху не снижая жизненной активности, т.е. засухоустойчивые растения. Ксерофиты делятся на *склерофиты* – растения с мелкими жёсткими листьями (ковыль, типчак) и *суккуленты* – растения с толстыми листьями или стеблями с запасом воды (очиток, молодило и др.).

- **По отношению к особенностям почвы** растения делят на несколько экологических форм: обитатели сухих песчаных почв – *псаммофиты*; ацидофильные растения – обитатели кислых почв; *нейтрофилы* – произрастают на нейтральных по кислотности почвах; *базофилы* – предпочитают щелочные почвы; *мезотрофы* – обитают на умеренно плодородных почвах, *олиготрофы* – развиваются на бедных почвах (вереск, сосна); *эвтрофы* – им необходима только очень плодородная почва (дуб, одуванчик, крапива, ежа сборная и др.).

Для изучения растительного сообщества принято исследовать ряд так называемых признаков или свойств, которые позволяют конкретно разобраться в особенностях пейзажа, открывшегося перед нашими глазами:

1. Видовой состав. Среди видов необходимо выделить преобладающие по численности, т.е. *доминанты*. Обычно выделяют доминанты среди деревьев, кустарников и трав. Среди доминантов выделяют эдификаторы, т.е. растения, которые определяют характер и устройство фитоценоза.

2. Фитоценоз имеет *пространственную структуру*. Вертикальная структура выражается в его ярусности. Счёт ярусов ведётся сверху вниз. Больше всего ярусов выделяется в лесу: ярус деревьев с подъярусами, ярус кустарников, ярус трав

с подъярусами. Изучая травянистый фитоценоз, убеждаемся, что растения, требующие разного освещения, уживаются вместе, занимая определённые подъярусы. *Горизонтальная структура* фитоценоза характеризуется мозаичностью, потому что биотоп, т.е. пространство, занятое фитоценозом в некоторой степени неоднородно: нанорельеф создаёт разные условия увлажнения и засоления, кроны деревьев формируют неоднородность освещения. В связи с вышесказанным, фитоценоз состоит из нескольких микроценозов, отличающихся друг от друга.

3. Ещё одним проявлением структуры, но не в пространстве, а во времени, является аспект – внешний облик растительного сообщества, меняющийся в зависимости от развития растений. Например, пойменный луг ранней весной имеет зелёный аспект, затем зацветают лютики и луг становится желтовато-зелёным, в июне зацветает сердечник и луг приобретает сиреневато-белый цвет, в конце июня расцветает дрёма и луг розовеет, затем цветущие злаки делают аспект сизым и т.д.

Признаки фитоценоза дают возможность назвать этот фитоценоз, дать ему имя. Наименьшей единицей в классификации фитоценозов является ассоциация. К одной и той же ассоциации относятся растительные сообщества, сходные по видовому составу и по условиям существования.

Называют ассоциацию по названию доминирующего и содоминирующего видов. Доминирующий вид ставят на первое место, содоминирующий – на второе. Например, сосновый лес с брусникой будет называться бор брусничник; луг, где господствует полевица и согосподствует щучка – полевичник щучковый; лес с господством дуба и ландыша – дубрава ландышевая.

Растительность леса

Наиболее интересным для показа объектом является лес, как более сложный фитоценоз, состоящий из разных жизненных форм. Деревья в лесу определяют форму и пропорции пейзажа, делят объект на закрытые (тёмные) и открытые (светлые) пространства, создают фон, силуэт и даже настроение.

Вид, играющий основную роль, называют лесообразующим: лес сосновый, лес еловый и т.д. Условия среды в различных лесах неодинаковы, поэтому строение лесных сообществ разнообразно.

В Калининградской области в связи с длительностью сельскохозяйственного освоения террито-

рии значительная часть современных лесов является рукотворной. По составу лесов они относятся к зоне смешанных лесов подзоны хвойно-широколиственных с дубами и липой. В составе древостоев присутствуют бук и граб, а также, в меньшей степени, ясень, клён, ильм, вяз, т.е. леса сложны по своему составу, в подлеске характерны крушина, лещина, бузина, бересклет, в напочвенном покрове в зависимости от доминирующей породы деревьев, встречаются лишайники, зелёные мхи, кукушкин лен, брусника, черника, папоротник орляк, иван-да-марья, вейник (сосновые леса). В еловых лесах характерны кислица, медуница, копытень, лютик ползучий, мятлик, звездчатка лесная, недотрога. Спутниками дубов являются сныть, ясменник, будра, вороний глаз, фиалка, крапива, кирказон, виды осок.

Для области характерны светлые сосновые леса из сосны обыкновенной чистые или с елью, дубом, берёзой. Они богаты грибами, земляникой, малиной, черникой, брусникой, встречается вереск, луговик извилистый, овсяница овечья, кошачья лапка, ястребинка волосистая, очиток едкий, молодило.

- Еловые леса из ели европейской, как правило, тёмные с ограниченным количеством видов в напочвенном покрове, в основном из тенелюбивых растений: цирцея альпийская, гудайера ползучая, папоротники, плауны, кислица, майник, седмичник, брусника, грушанка, линнея северная, ожика волосистая. Обычно еловый лес имеет 2-3 яруса. Нижний ярус представлен мхами. Над ним расположен ярус трав или кустарничков. В ельниках с берёзой и осиной бывает ярус из кустарников – ива, шиповник, можжевельник.
- Дубовые леса из дуба черешчатого редко образуют чистые массивы, чаще с примесью таких пород как ель, сосна, граб, осина, берёза, липа, тем не менее, леса эти светлые, с богатым травянистым покровом и подлеском из кустарников.
- Ясеневые насаждения из ясеня обыкновенного занимают небольшие площади, в основном в поймах рек или в понижениях рельефа, препятствуя их заболачиванию. Часто ясень используют в придорожных аллеях с целью осушения почвы.
- Черноольховые насаждения характерны для заливных, топких мест в долинах и поймах рек, т.е. для экстремальных по влажности условиях.
- Берёзовые рощи занимают значительные площади на территории области, березняки характерны почти для всех условий местообитания, но хорошо развиваются на увлажнённых, дренируемых и довольно плодородных почвах.

Отличительной особенностью лесов области является участие интродуцентов, т.е. представителей иных флор, акклиматизированных с участием человека: псевдотсуга Мензиса, сосна Веймутова, сосна Муррея, сосна австрийская (чёрная), сосна Банкса, лиственницы нескольких видов, ель белая, ель колючая, кедр сибирский, пихта белая, пихта одноцветная, туя гигантская, дуб красный, ясень американский, кария белая.

Часто перед нами бывает не чистый, а смешанный лес из ели, сосны, берёзы, осины, клёна, липы, вяза, дуба, рябины. В последние десятилетия мелколиственные породы (берёза, осина) значительно потеснили широколиственные и хвойные породы.

Подлесок в таких лесах чаще всего состоит из крушины, жимолости, лещины, боярышника, смородины. В травяно-кустарничковом ярусе обычны черника, вереск, теневыносливые и тенелюбивые травы – ландыш, звездчатка, майник, седмичник, кислица, луговик извилистый. Овсяница гигантская, мятлик лесной. Встречаются весенние эфемероиды – многолетние травянистые растения с коротким вегетационным периодом, который длится до того времени, когда раскроются листья на деревьях: ветреница лесная, перелеска, зеленчук жёлтый, чистяк лютичный, хохлатки, гусиный лук.

Растительность луга

Луга представляют собой сообщество травянистых многолетних растений. Равнинные луга разделяют на пойменные и материковые, которые в свою очередь подразделяются на суходольные и низинные. Суходольные луга располагаются на сухих возвышенных местах водоразделов, а низинные – в понижениях. В основном, материковые луга занимают территории бывших вырубленных лесов лесной зоны.

Пышность и разнообразие лугов, множество видов, не означает, что здесь нельзя разложить все по полочкам и увидеть своеобразный порядок. Стоит приглядеться и становится ясным, что ведущая роль на лугах отведена злакам, корневищным, у которых от узла кущения отходят длинные корневища (подземные побеги) – костёр безостый, пырей ползучий; рыхлокустовым, образующим рыхлую дернину – овсяница луговая, ежа сборная, тимофеевка луговая; плотнокустовым – образующим плотный куст с вертикальными побегами – луговик дернистый (щучка), овсяница овечья.

Однако, рядом с обилием представителей семейства злаковых отметим существенное значение растений семейства Бобовые – клеверов, чины, горошка, люцерны и других родов.

Растения, не относящиеся к семействам Злаковые и Бобовые, называют разнотравьем: сложноцветные, губоцветные, лютиковые, зонтичные и др.

Пойменные луга занимают речные долины. Река приносит в пойму во время паводка частицы почвы, что делит пойму на три части: прирусловую с хорошо дренированной почвой (костёр безостый, пырей ползучий); центральную – с хорошо увлажненной почвой и более богатым видовым составом – рыхлокустовые злаки лисохвост, мятлик луговой, тимофеевка; притеррасную, которая граничит со склонами речной долины, с плотными, часто переувлажнёнными почвами – крапива, недотрога, луговик дернистый, осоки.

Материковые суходольные луга с бедными, сухими почвами, с обилием ксерофильных растений (овсяница овечья, ястребинка волосистая, очиток едкий, белоус, душистый колосок, луговик извилистый).

Материковые низинные луга с переувлажнёнными почвами, расположенные в понижениях рельефа, с гигрофитными растениями – различные виды осок, мятлик болотный, мытник и др.

Назвать ассоциацию луга возможно, если нам известен господствующий, доминирующий вид. Чаще всего доминантным является злак, содоминантом – представитель разнотравья, например, лисохвост и лютик – ассоциация лисохвостово-лютичная.

Ознакомившись с одной ассоциацией и оглянувшись вокруг, мы начинаем замечать, что одна ассоциация сменяет другую, и по какой-то причине они отличаются друг от друга. Чтобы понять, почему это происходит, оценим просто визуально условия обитания этих отличающихся фитоценозов, т.е. попробуем выявить закономерные связи между фитоценозами, рельефом, условиями увлажнения, почвами.

Для этого применяется **метод эколого-географического профилирования.** Наиболее удачным для профилирования являются участки с пересечённым рельефом: холмистые, речные долины. По линии профиля фиксируются границы ассоциаций, изменение высоты, условия увлажнения, особенности почв. Линия профиля вычерчивается в определённом масштабе: горизонтальный – 1:200; 1:500; вертикальный – 1:100; 1:250; до 1:1000.

Построив профиль, можно увидеть зависимость особенностей почв и условий их увлажнения от рельефа и последовательное изменение ассоциаций растительности. Например, еловый лес на холме – ельник-брусничник, на склоне холма в верхней ча-

сти – ельник-кисличник, в нижней части на склоне – ельник черничник, ещё ниже – ельник-долгомошник. Что меняется вместе с рельефом? Очевидно, это количество влаги, что вызывает различные изменения в почвенном профиле. Таким образом, метод профилирования помог нам увидеть связь ассоциаций хвойного леса с почвенно-гидрологическими условиями.

Небольшая территория Калининградской области в связи со своей историй изобилует старыми поместными парками, многие из которых давно пришли в запустение, но некоторым из них присвоены охранные статусы – памятники природы регионального значения и объект культурного наследия местного значения. Ниже приводится список этих парковых территорий для возможного посещения их сельскими школьниками или туристами.

Парки области – памятники природы регионального значения, объекты культурного наследия местного значения [6]

Парк Бальга, парк Орденского замка; 59 га, Багратионовский район, кадастровый номер 024.

Основание для признания парка памятником природы (1985 г.):
Имеет в своём составе редкие деревья и кустарники, в том числе интродуценты: *тополь Вильсона, тсугу канадскую, сирень китайскую, сирень венгерскую, лапину ясенелистную, чубушник махровый* и другие, а также старые деревья возрастом более 100 лет – *орех маньчжурский, липа сердцелистная, липа крупнолистная, ясень обыкновенный, шелковица белая, робиния лжеакация, клен остролистный, гинкго двулопастный, туя складчатая, дуб черешчатый (возраст 300 лет).*

Парк имеет научное значение.

Парк Добровольский. Краснознаменский район, пос. Добровольск, площадь 7,0 га кадастровый номер 025.

Основание для признания парка памятником природы (1985 г.):
В парке имеется много ценных видов различных деревьев и кустарников: *бук лесной краснолистный, клен полевой, клён ясенелистный, сосна Банкса, клён сахаристый, аморфа, жимолость* и др.

Основные дендрологические объекты (возраст более 100 лет): *сосна скрученная (2 дерева, возраст более 150 лет), дуб черешчатый пирамидальный (возраст 150 лет), вяз малый (2 дерева, возраст более 100 лет), липа войлочная (2 дерева, возраст 150 и 170 лет), сосна Банкса (2 дерева, возраст 140 и 150 лет), робиния пышная (куртина), клен остролистный Шведлера, бук лесной (возраст 200 лет), тополь канадский Брабантика (2 дерева, возраст 100 и 170 лет), клён серебристый (возраст 160 лет).*

Парк имеет научное значение.

Парк Журавлевка. Полесский район, пос. Журавлевка, площадь 3,8 га (кадастровый номер 027).

Основание для признания парка памятником природы (1985 г.):
Ценен наличием интродуцентов и декоративных форм деревьев и кустарников: *каштан голый, тсуга канадская, липа, дуб, граб.* Кустарники: *жасмин венечный и обыкновенный, фундук, лещина обыкновенная, спирея, сирень, бересклет европейский, роза морщинистая.*
Основные дендрологические объекты: *грабовая аллея (возраст более 100 лет), ясень обыкновенный (возраст 160 лет), липа сердцевидная (возраст 120 лет), дуб черешчатый (180 лет), сосна кедровая европейская (2 дерева возрастом по 140 лет), ель обыкновенная (2 дерева по 100 и 200 лет), бук лесной пурпурнолистный (два дерево по 80 лет и два дерева по 160 лет), ясень обыкновенный (2 дерева по 100 и 200 лет), ель колючая голубая (140 лет) и др.*

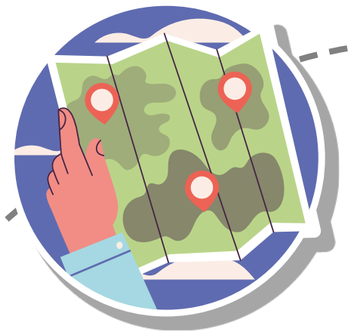
Парк имеет научное значение.

Парк Ильинское. Нестеровский район, пос. Ильинское, площадь 6,0 га (кадастровый номер 028), статус в 1985 г.

Основные дендрологические объекты: *рябина промежуточная (4 дерева, возраст 150–160 лет), тополь белый (4 дерева, возраст 180–200 лет), лиственница Кэмпфера (2 дерева по 110 и 120 лет), ива белая (160 лет), дуб черешчатый пирамидальный (45 деревьев по 150 лет), тополь канадский (6 деревьев 150–160 лет), сосна чёрная (150 лет), клён серебристый Виери (160 лет), липа крупнолистная (80 лет), тополь белый (200 лете), аллея граба обыкновенного (возраст 80–100 лет).*

Парк Майское. Полесский район, пос. Майское, площадь 3,2 га (кадастровый номер 029), статус в 1985 г.

Основные дендрологические объекты: *липа сердцевидная (диаметр ствола – 114 см), ель колючая голубая (140 лет), дуб черешчатый (2 дерева по 140 лет, 2 дерева по 300 лет), бук лесной пурпуролистный (2 дерева 120 и 140 лет), бук лесной (диаметр ствола 62 см), сосна румелийская (120 лет), вяз малый пробковый (возраст – 100 лет), клён ложноплатановый красноплодный (куртина), аллея граба обыкновенного (30 деревьев), робиния лжеакация, белая акация (два ствола, диаметры стволов – 36 и 60 см), лжетсуга Мензиса (диаметр ствола 50 см).*



Парк Мичуринский. Неманский район, пос. Мичурино, площадь 3,0 га (кадастровый номер 030).

Основание для признания парка памятником природы (1985 г.):
Характерен интродуцентами и декоративными деревьями: *тсуга канадская, дугласия, можжевельник виргинский, сосна Веймутова, клён американский сахаристый, граб, липа, дуб, вяз. Возраст деревьев – 70-150 лет.*

Основные дендрологические объекты:
тополь сереющий (2 дерева по 150 лет и 2 дерева молодых), сосна Веймутова (80 лет), липа сердцевидная (200 лет), кипарисовик горохоплодный (110 лет), клен серебристый Виери (180 лет), ясень пенсильванский (120 лет), бук лесной пурпуролистный (180 лет), аллея вяза малого (80 лет), тсуга канадская (около 100 лет).

Парк имеет научное значение.

Парк Морозовка. Зеленоградский район, пос. Морозовка, площадь 3,5 га (кадастровый номер 031).

Характерен древесными экзотами:
бук лесной пурпуролистный латифолиа (4 дерева, возраст – 150 лет, диаметр – 94 см), робиния лжеакация (диаметр ствола 40 см), лапина сумахолистная (2 дерева), лжетсуга Мензиса (5 деревьев, примерно по 150 лет), дуб красный (150 лет), ясень обыкновенный (140 лет), тополь белый (2 дерева по 170 лет), бархат амурский (130 лет), бук восточный (140 лет), клён ложноплатановый (клён белый, явор) пёстролистный (80 лет), бук лесной (140 лет), липа сердцевидная многоствольная (300 лет), лиственница европейская (диаметр ствола 60 см).

Парк Первомайский. Гурьевский район, пос. Первомайское, площадь 3,5 га (кадастровый номер 034).

Основание для признания парка памятником природы (1985 г.):
Видовой состав деревьев и кустарников разнообразен. Особый интерес имеют огромных размеров т*ополь белый – 4 дерева высотой 30 метров, диаметр ствола до 200 см.* Тополь имеет научное значение.

Основные дендрологические объекты:
участок лапины сумахолистной (3 дерева, диаметры стволов – 55, 65 и 58 см), граб обыкновенный (5 деревьев, диаметры стволов – 70, 70, и 46 см), тополь белый (куртина более 20 деревьев высотой более 40 м), бук лесной (3 дерева, более 100 лет), ясень обыкновенный (2 дерева, диаметры стволов – 150 и 70 см), лиственница европейская (3 дерева, диаметры стволов – 72 и 70 см), клен серебристый (4 ствола, диаметры стволов – 80, 48, 36 и 36 см).

Парк Первомайское. Багратионовский район, пос. Первомайское, площадь 12,0 га (кадастровый номер 035).

Основание для признания парка памятником природы (1985 г.):
В парке сохранились редкие виды растений: *тсуга канадская, пихта одноцветная, орех серый, бархат амурский, лапина крылоплодная, бук восточный и другие.*

Основные дендрологические объекты: *бук лесной плакучий (110 лет), куртина 30 деревьев лапины сумахолистной и 30 деревьев лапины ясенелистной, бук лесной пурпуролистный латифолиа (4 дерева, возраст 130-140 лет), бук лесной (2 дерева, 150 лет), липа сердцевидная (7 стволов), туя складчатая (34 дерева, 120 лет), орех айлантолистный (3 дерева, 140 лет), орех маньчжурский (3 дерева, 120 лет), орех гибридный (3 ствола, 130 лет), тсуга канадская (2 ствола, диаметры стволов – 71 и 40 см).*

Парк Приморский. Г. Приморск, территория находится в ведении Балтийского флота, площадь 3,0 га.

Основные дендрологические объекты: *робиния лжеакация, белая акация (60 лет), бук лесной (180 лет), бук лесной пурпуролистный латифолиа (3 ствола, 180 лет), дуб черешчатый ложковидный (диаметры стволов – 28 и 47 см), сосна чёрная (120 лет), липа войлочная (140 лет), клён остролистный Шведлера (150 лет), куртина лапины ясенелистной (120 лет), бархат амурский (140 лет), аллея бука лесного и восточного (12 деревьев, 150 лет), бук лесной (200 лет), куртина лапины ясенелистной (диаметр стволов – 51 см), ель колючая голубая (2 дерева, 150-170 лет), бук лесной плакучий (2 дерева, 150-170 лет), дуб красный (возраст – 200 лет, диаметр ствола – 133 см), аллея бука лесного (13 деревьев, 150-160 лет), куртина ясеня обыкновенного (16 деревьев, 170-190 лет), липа войлочная (3 дерева, 120-140 лет), грабовая аллея (150 лет), клён остролистный (130 лет), каштан конский обыкновенный (150 лет), клён серебристый (диаметр ствола – 68 см), клён серебристый Виера (диаметр ствола – 103 см).*

Парк культуры и отдыха, (Парк «Якобсруэ», конец XIX в.), г. Советск, площадь 15,7 га (кадастровый номер 033).

Основание для признания парка памятником природы (1985 г.):

Ценен наличием декоративных форм деревьев и кустарников, их около 50-ти видов, в том числе: *липа крупнолистная, клены (татарский, серебристый, полевой, явор), дуб летний, ольха черная.*

Интродуценты: *дугласия, тсуга канадская, сосна чёрная, пихта одноцветная, дуб красный; кустарники: спирея, сирень и другие. Возраст деревьев 60-100 лет.*

Основные дендрологические объекты: *ольха чёрная или клейкая (180 лет), бук лесной (130 лет), тополь канадский (180 лет), куртина дуба красного, куртина клёна полевого (80 лет), клён Гиннала (90 лет), лжетсуга Мензиса (150 лет), лжетсуга Менциза Глаука (5 деревьев, 130 лет), сосна чёрная (130 лет), дуб черешчатый (230 лет, диаметр ствола 102 см), тсуга канадская (50 лет), граб обыкновенный пирамидальный (80 лет), бук лесной пурпуролистный (100 лет), дуб красный (180 лет), тополь берлинский (диаметр ствола 112 см).*

Парк имеет эстетическое, культурно-оздоровительное и научное значение.

Парк Сосновка. Зеленоградский район, пос. Сосновка, площадь 6,5 га (кадастровый номер 037).

Основание для признания парка памятником природы (1985 г.):
Площадь 6,5 га. Характерен разнообразием видов древесных пород: *клён остролистный, клён американский, ясень, дуб летний, сосна румелийская, лиственница европейская, пихта, ель, бук лесной, сосна чёрная.* Кустарники: *свидина белая, смородина альпийская, жасмин, шиповник. Возраст деревьев 30-200 лет.*

Основные дендрологические объекты: *пихта белая (диаметр ствола – 54 см), клён серебристый (2 дерева, диаметры стволов – 125 и 131 см), граб обыкновенный (200 лет), бук лесной (180 лет), вяз малый (2 дерева, 180 лет), граб обыкновенный в куртине (200 лет), бук лесной (2 дерева, 180 лет), сосна чёрная (180 лет), бук лесной пурпуролистный латифолиа (170 лет), куртина лапины ясенелистной (100 лет).*

Парк имеет научное и культурно-оздоровительное значение.

Парк Янтарный, пгт. Янтарный, площадь 10,0 га (кадастровый номер 039).

Основание для признания парка памятником природы (1985 г.):
Ценен своими защитными свойствами, наличием интродуцентов. Имеется много крупных декоративных деревьев: *липа сердцевидная, бук лесной, клен остролистный, явор.*

Интродуценты: *багрянник японский, тюльпанное дерево, дугласия. Кустарники: городовина, спирея иволистная, бузина чёрная, снежник. Средний возраст деревьев 100-120 лет.*

Основные дендрологические объекты: *бук лесной пурпуролистный латифолиа (3 дерева, 140-160 лет), ель ситхинская (200 лет), багрянник японский (150 лет), ясень обыкновенный (110 лет), липовая аллея (20 деревьев), лиственница европейская (100 лет), липа крупнолистная разрезнолистная (80 лет), лириодендрон тюльпанный (2 ствола, 100 лет).*

Парк имеет научное значение.

Парк Ясная Поляна. Нестеровский район, пос. Ясная поляна, площадь 3,0 га (кадастровый номер 040).

Основные дендрологические объекты: *каштан конский обыкновенный (150 лет), дуб черешчатый (2 дерева, 160 и 600 (!) лет), орех маньчжурский (130 лет), туя западная (100 лет), лжетсуга Мензиса (140-150 лет), сосна чёрная (150 лет), бук лесной пурпуролистный латифолиа (2 дерева, 160 и 200 лет), клён ясенелистный (150-180 лет), пихта одноцветная (80-100 лет), тополь белый (150 лет), граб обыкновенный (150-180 лет), ясень обыкновенный (300-400 лет).*

Буковая роща. Багратионовский район, пос. Чемырино, Багратионовское лесничество, Ладушкинское участковое лесничество, кварталы 30-37.

Буковая роща с отдельными особенно крупными экземплярами буков возрастом около 150 лет и диаметром стволов 92-119 см.

Литература:

1. Природа Калининградской области: ландшафты. Особо охраняемые природные территории: справочное издание / [сост. Медведев В. А., Алексеев Ф. Е.]. - Калининград: Исток, 2013. - 191 с.
2. География Калининградского региона. Полевая общегеографическая учебная практика: учебное пособие / Науч. ред. В. В. Орленок; Российский гос. ун-т им. Иммануила Канта. - 2-е изд., перераб. и доп. - Калининград: Изд-во Рос. гос. ун-та им. Иммануила Канта, 2007 (Калининград: Изд-во Рос. гос. ун-та им. Иммануила Канта). - 260 с.
3. Салихова Е.В., Сухова А.А. Биогеография с основами экологии: Методические указания к лабораторным занятиям. - Калининград: Изд-во КГУ, 2000. - 40 с.
4. Федоров Е.А. Леса янтарного края /Худож. СВ. Нестерчук; Фот. Ф. Коноплина. -Калининград: Кн. изд-во, 1990.-225 с.
5. Полевые практики по географическим дисциплинам [Текст]: учебное пособие / ред. В. А. Исаченкова. - М.: Просвещение, 1980. - 224 с.
6. Природа Калининградской области. Старые парки и растения – региональные памятники природы: справочное издание / [сост. Медведев В. А., Алексеев Ф. Е.]. - Калининград: Исток, 2017. - 104 с.

Алимпиева А.В., *социолог, кандидат социологических наук*

ДОРОГАМИ ЖЕНСКОЙ ИСТОРИИ

Одним из интереснейших и малознакомых сюжетов, вокруг которого может быть выстроен экскурсионный маршрут, безусловно, является «женская» история края, района, города или поселка.

История, которую мы все изучаем в школе, обычно фокусируется на датах и событиях, упоминая правителей, полководцев и некоторых других выдающихся людей – например, ученых. Большинство таких персонажей, встречающихся на страницах учебников, – мужчины.

Означает ли это, что женщины вносят существенно меньший вклад в развитие общества? Конечно, нет. Как минимум, женщины составляют половину людей в обществе и выполняют огромный объем самой разной работы, включая тот, что недоступен мужчинам, – рождение детей, а заодно – по сложившейся традиции – и их (детей) воспитание.

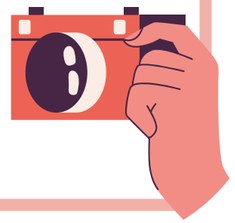
В то же время женщины в целом находятся в менее привилегированном положении, чем мужчины: например, они позже получили право на образование, право на участие в выборах и другие права, которые сегодня кажутся нам чем-то само собой разумеющимся. Эти обстоятельства, а также высокая вовлеченность в домашний и родительский труд на протяжении веков мешали женщинам самореализовываться в профессии и достигать социальных высот. Несмотря на это женщины ухитрялись становиться выдающимися учеными, художницами, писательницами, политиками, общественными деятельницами.

К сожалению, мы часто не знаем их имен и склонны считать, что женщины недостаточно талантливы, целеустремленны и трудолюбивы, по сравнению с мужчинами. Так происходит потому, что в обществе распространены убеждения, что «место женщины на кухне», а женский труд и его результаты часто не получают должной оценки. Более того, достижения женщин нередко приписываются их кол-

легам-мужчинами (так случилось, например, с Нетти Стивенс, которая открыла, что пол человека определяется 23-ей парой хромосом, но ее коллега Т. Морган не только присвоил открытие себе, но и получил за него Нобелевскую премию).

Примеров женских достижений, мало известных широкой публике, – множество. Возможно, вы удивитесь, узнав, что первым в мире программистом была женщина: математик, а по совместительству мать троих детей, **Ада Лавлейс** в середине 19 в. разработала первую компьютерную программу. «Мамой интернета» по праву называют **Радью Перлман**, создавшую в 1980-х несколько сетевых протоколов, ставших основой развития сети и использующихся до сих пор. **Сара Метер** изобрела перископ, **Табитта Бэббит** – циркулярную пилу, **Долорес Джонс** – автомобильный глушитель, **Хеди Ламарр** – систему, позволяющую на расстоянии управлять торпедами, которая легла в основу технологий Wi-Fi и Bluetooth, – список можно продолжать бесконечно.
Но об этих и других выдающихся женщинах редко пишут в учебниках, им не ставят памятники, не называют их именами улицы.

В городах Калининградской области из более чем 2600 улиц именами женщин названо менее 30, примерно 4,5% от всех улиц, в чьём названии присутствует имя. В 13 городах нашего региона нет ни одной улицы или площади, которая бы носила имя женщины. Среди примерно 50 памятников, установленных в Калининграде, только два посвящены женским фигурам, одна из которых – Родина-мать. И это, увы, ситуация типичная для российских городов.



Исправить эту несправедливость помогает особое течение в исторической науке, активно развивающееся с 1970-х годов, и получившее название «herstory» (от англ. her – ее и history – история). Его задача – открыть исторические сюжеты, связанные с женщинами, их деятельностью и достижениями.

Другой пример того, как можно рассказывать о вкладе женщин в общественное развитие, – Недели женской истории. Это цикл мероприятий, который с 2014 г. ежегодно проходит в Калининградской области и включает разные форматы – лекции, круглые столы, кинопросмотры, прогулки, распространение плакатов с именами и портретами выдающихся, но,

как правило, никому неизвестных, женщин. Организаторы Недель женской истории верят в то, что особенно важно говорить о женщинах, чья жизнь и судьба связаны с нашим краем, и что такая работа обогащает наши представления об истории места, в котором мы живём.

Свой вклад в открытие женской истории нашей области можете внести и вы, включая рассказы о неординарных женщинах, чья жизнь, творчество и судьба были связаны с этой землей, в свои экскурсионные маршруты. **Благо, недостатка в таких героинях нет:** чего стоят только *королева Луиза*, *философ Ханна Арендт*, *художницы Кэте Кольвиц* или *Хелен Нойманн*, *писательницы Фрида Юнг* или *Маргарита Родионова*, *летчицы Лидия Шулайкина* или *Валентина Перепеча*, *разведчицы Анна Морозова* или *Зоя Зайцева*, *дендролог Галина Кученёва*, *ученая Надежда Гаевская*, *актриса Джемма Фирсова*, и многие, многие другие.

Маршрут может включать несколько точек (зданий, улиц, могил), связанных именами интересных женщин и объединённых общей идеей или темой – например, работа связисток в разведгруппах во время Великой отечественный войны или художественное творчество, посвящённое природе.

Другой вариант – выстроить экскурсию вокруг одного имени, в том числе сочетая связанную с ним историю с другими аспектами – например, природным ландшафтом, инженерными сооружениями, музейными коллекциями. Это сделает ваш рассказ более многогранным, детальным и интересным для слушателей.

Примером может служить история выдающейся женщины, которая в 17 веке занималась строительством каналов на территории нынешних Славского и Полесского районов, – **Луизы Катарины фон Рауттер (фон Трухзес).**

Катарина родилась в 1650 году в округе Гердауэн в Восточной Пруссии (ныне пос. Железнодорожный) в дворянской семье Рауттер, где, кроме нее, было еще восемь детей. В 19 лет вышла замуж за армейского генерала и архитектора Филипа де Чизе. В качестве свадебного подарка молодожены получили участок земли в дельте реки Неман (тогда Мемель) площадью 3,4 тыс. га с 13 деревнями.

В 1671 г. муж Катарины, получив контракт на проведение мелиорации, проектирует строительство нескольких каналов между Неманом и Преголей. Помимо осушения польдерных земель, характерных для этой территории, это позволяло сократить путь для торговых судов, идущих из Кенигсберга в Польшу и Россию, и избежать опасностей плавания по Куршскому заливу.

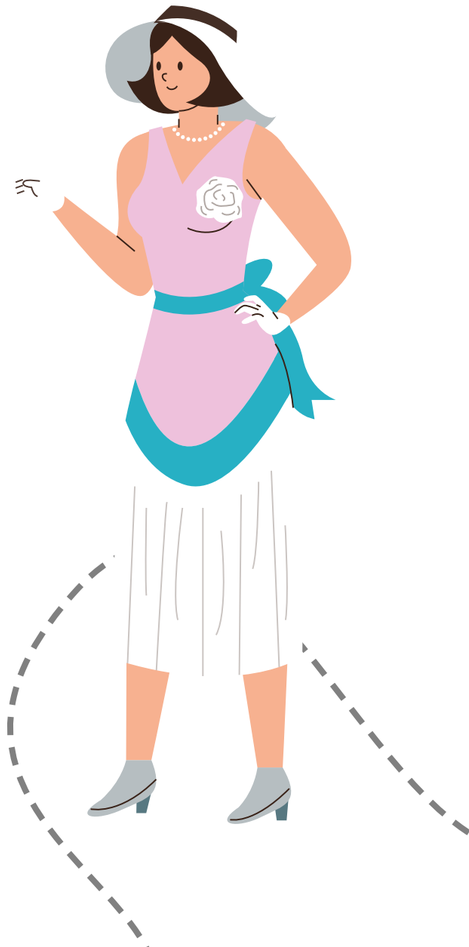
Супруги начинают строительство каналов, а также собственного имения Рауттенбург. Через два года супруг Катарины неожиданно умирает, и молодая женщина берет управление строительством на себя. Она лично курирует стройку и выплачивает зарплату рабочим.

Благодаря многолетней работе Катарины фон Рауттер на восточном побережье Куршского залива появляется система каналов под названием **Фридрихсграбен**. Она включает в себя 6-километровый Малый Фридрихсграбен (ныне Немонинский канал), соединившего реки Гильге (Матросовка) и Немонин, 18-километровый Большой Фридрихсграбен (ныне Полесский канал), который соединяет Немонин и Дейму, и построенный позднее 5-километровый канал Зекенбургер (ныне Приморский) между Гильге и Немонином. Катарина также заключает договор с курфюрстом Фридрихом III о строительстве еще одного судоходного канала – между Гильге и Деймой – уже за средства государственного бюджета.

Строительство каналов, помимо создания безопасного водного маршрута через Восточную Пруссию, привело к заселению осушенных земель, активизации сельского хозяйства и торговли и в целом положительно сказалось на всей экономике района.

Луиза Катарина умерла в возрасте 53 лет в 1703 году в Рауттенбурге, оставив после себя помимо каналов, замок в имении и две церкви, спроектированные ее мужем, в Альт-Лаппенене (сейчас пос. Большие Бережки) и Альт-Инсе.

От имения Рауттенбург и одной из церквей ничего не осталось. Каналы служат нам до сих пор. Построенные вручную, вместе с дамбами, плотинами и насосными станциями сформировали необычный ландшафт, привлекающий туристов, любителей природы и рыбалки.



Кирха в Альт-Лаппинене, построенная в 1675 г. в византийском стиле, считалась одним из красивейших культовых сооружений в крае. Внутри стоял орган, а фронтон украшал барельеф, изображающий рыцаря с семьёй. Во время войны здание не пострадало, хотя и лишилось внутреннего убранства. Из-за кражи плиты громоотвода в советское время кирха стала жертвой удара молнии и пожара. В 1990-2000-е годы силами нынешних и бывших местных жителей поселка руины кирхи и территория вокруг неё были приведены в порядок. В 2010 г. сооружение получило статус объекта культурного наследия. Даже полуразрушенная, кирха остается необыкновенно красивым и атмосферным местом.

Развивая подобные маршруты, вы, без всякого сомнения, откроете для себя и для участников своих экскурсий новые страницы истории нашего края, многие из которых написаны **женщинами.**

Маршрут по следам Катарины фон Рауттер, удивительной женщины, в 17 веке сумевшей организовать строительство сложных гидротехнических сооружений и способствовавшей развитию целого региона, может охватывать берега каналов и связываемых ими рек, поселков Большие и Малые Бережки, Головкино (бывш. Немониен), Заповедное (бывш. Зекенбург), Матросово (бывш. Гильге).

Витко Н.В., *старший преподаватель Высшей школы пространственного развития и гостеприимства БФУ им. И. Канта, исполнительный директор АНО «Центр содействия раннему развитию карьеры в сфере экологии, краеведения и туризма» «ГеоГуру»*

Станченко Л.Ю., *к.г.н. Высшей школы пространственного развития и гостеприимства БФУ им. И. Канта, руководитель Географической школы, руководитель НОЦ «Геоматика» БФУ им. И. Канта, учредитель АНО «Центр содействия раннему развитию карьеры в сфере экологии, краеведения и туризма» «ГеоГуру»*

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ И СТАТИСТИКА – НАУЧНАЯ ОСНОВА ЭКСКУРСИИ

Как вы уже знаете, экскурсии по своему содержанию, форме, методам проведения могут быть самыми разными. В определённых видах экскурсий (учебных по ряду тем или на производство или предприятие) нам не обойтись без специфических социально-экономических показателей, характеризующих определённую территорию. Социально-экономические показатели – это абсолютные либо относительные индикаторы, характеризующие состояние экономики любой территории и ее социальной сферы.

Основными социально-экономическими показателями, использующиеся в экскурсиях, являются данные о населенных пунктах, населении, хозяйстве. Вопросы о старых названиях населенных пунктов, количестве проживающего населения, о том, сколько новых людей приехало в регион и откуда, где можно найти работу и сколько стоит жилье – экскурсантов интересует практически всё! Поэтому надо знать такую информацию и уметь искать её.

Начнём с правильных названий территориальных административных единиц, входящих в Калининградскую область как субъекта Российской Федерации. Очень часто во время экскурсий и, даже в этом пособии, можно услышать или прочитать фразы: «Неманский район, Нестеровский район» и т.д., на самом деле это не очень корректно, хотя в обиходе часто используется и каждый сразу понимает, о чем идёт речь.

В течение ряда последних лет, в ходе реформирования, в Калининградской области все муниципальные районы были преобразованы в городские и муниципальные округа. По мнению чиновников это помогает эффективно и экономно использовать бюджетные средства и имеющиеся ресурсы, избегать дублирования полномочий, существенно упрощать работу самих органов местного самоуправления, а также более качественно оказывать услуги населению. На сегодняшний день в Калининградской области насчитывается 12 муниципальных округов и 10 городских округов:

Основную часть подобной информации можно найти на официальных сайтах службы статистики (рис. 57) или на портале правительства Калининградской области (рис.). На этих сайтах есть странички по муниципальным образованиям и по муниципальной статистике: на портале правительства имеются страницы по каждому муниципальному образованию, где представлены паспорта образований, а на сайте Росстата по Калининградской области в разделе

Паспорт муниципального образования – документ, характеризующий социальное и экономическое состояние муниципального образования на начало текущего года.

Перечень муниципальных образований Калининградской области

Муниципальные округа Калининградской области

- Багратионовский
- Гвардейский
- Гурьевский
- Зеленоградский
- Краснознаменский
- Неманский
- Нестеровский
- Озерский
- Полесский
- Правдинский
- Славский
- Черняховский

Городские округа Калининградской области

- город Калининград
- Балтийский
- Гусевский
- Ладушкинский
- Мамоновский
- Пионерский
- Светловский
- Советский
- Светлогорский
- Янтарный

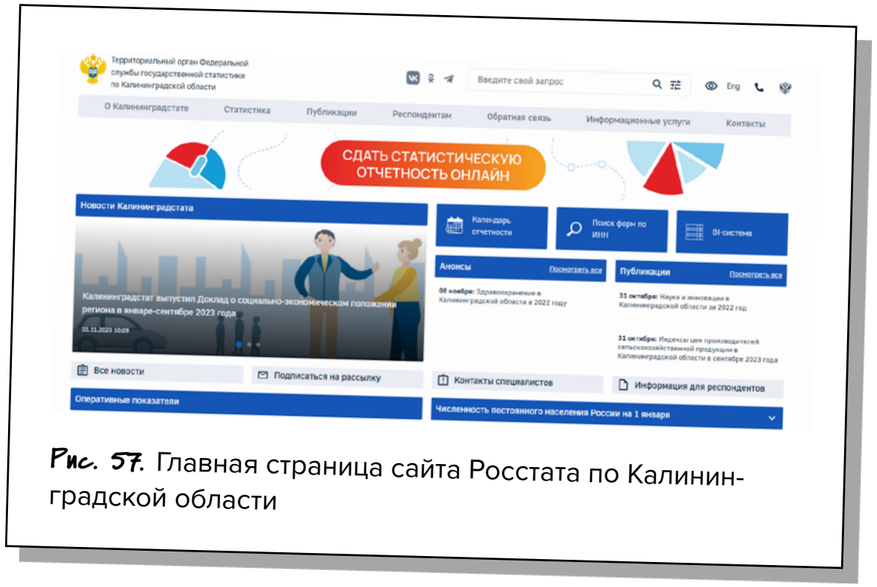


Рис. 57. Главная страница сайта Росстата по Калининградской области

«Статистика» размещена статистика по каждому муниципальному или городскому округу за несколько лет. Помимо «сухих» цифр на сайте Росстата по Калининградской области представлена яркая и понятная инфографика – графики и диаграммы по основным показателям (их можно распечатать, желательно в цветном виде и включить в папку экскурсовода).

Информация, представленная на этих сайтах очень разноплановая.

На портале правительства можно найти информацию об истории становления и развития муниципальных образований, достопримечательностях, демографические данные, перечень основных предприятий и объектов инфраструктуры, стратегии и программы развития территории и др.

На сайте Росстата очень удобно формировать под свои личные запросы огромное количество материалов, пользуясь базой данных показателей муниципальных образований: из множества тематических блоков можно сформировать таблицу, в которой будет вся необходимая информация для работы. Блоки включают данные по населению, здравоохранению, социальному обслуживанию и другим отраслям непроизводственной сферы, по отраслям промышленности, сельского хозяйства, по охране окружающей среды , переписи населения и сельско-

Рис. 58. Пример инфографики по родившимся, сайт Росстата по Калининградской области

Рис. 59. Пример инфографики по внешней миграции, сайт Росстата по Калининградской области

хозяйственной переписи, и даже данные о средней заработной плате и ценах на жилье – часто участниками экскурсий бывают жители других регионов, которые собираются переехать к нам и собирают информацию разными путями, даже на экскурсиях. На этом сайте можно оформить заказ на предоставление любой официальной статистической информации, входящей в зону ответственности Калининградстата, в том числе на договорной основе, если это статистическая информация, подготавливаемая сверх Федерального плана статистических работ.

Иногда такая информация может пригодиться для **подтверждения общеизвестных фактов**, например, мальчиков рождается больше, чем девочек; в сельской местности рождается меньше детей, чем в городах; Калининградская область является привлекательным регионом для переезда на постоянное место жительства (приезжает сюда больше, чем уезжает) и т.д. Когда подобные суждения подтверждаются конкретной статистикой, это выглядит компетентно и представляет вас как профессионала своего дела.

Следует заметить, что на официальных сайтах некоторых учреждений, например госархива Калининградской области и т.п, представлена не вся необходимая информация, часто для разработки нового маршрута требуется более детальные или более специфические материалы (например, старые карты или фотографии и пр.). В таком случае может возникнуть необходимость приехать в архив, который расположен по адресу: *г. Калининград, ул. Комсомольская, 32,* здесь можно подробно ознакомиться с интересующими вас материалами, заказать историческую справку, более того, в архиве постоянно размещаются различные экспозиции, которые можно посетить индивидуально, либо с экскурсионной группой. Помните, что такая информация может предоставляться архивом как на безвозмездной, так и на платной основе, уточняйте это предварительно.

Ссылки на сайты с социально-экономической информацией по Калининградской области:

- https://gov39.ru/
- https://39.rosstat.gov.ru/
- https://gako.gov39.ru/
- http://www.demoscope.ru/weekly/2023/0997/index.php
- https://kaliningrad.tpprf.ru/ru/
- https://amoko39.ru/
- https://investinkaliningrad.ru/investoru/osobaya-ekonomicheskaya-zona-kaliningrad/

Какие праздники в сельской местности могут стать частью экскурсии?

Турист едет к вам за впечатлениями. Ваша задача – поражать его, удивлять, создавать яркие и уникальные впечатления. Чем больше этих впечатлений поместится в вашу программу, в ваш экскурсионный маршрут, тем больше шансов, что гости вернутся или будут рекомендовать ваши туры и маршруты друзьям и знакомым. Старайтесь составлять программы так, чтобы в течение маршрута турист получал максимально контрастные впечатления, разные эмоции, чтобы объекты, которые он посещает друг за другом, не были похожи. Экскурсии по сельской местности, которые включают в себя какие-то элементы местных праздников, являются наиболее интересными для туристов. Такие маршруты лучше знакомят экскурсантов с местной культурой, фольклором, сельским образом жизни и традициями. Подобные мероприятия в сельской местности в наших умеренных широтах проводятся в основном в тёплое время года – с мая по октябрь, поэтому это надо учитывать при планировании экскурсий.

Ниже будут приведены самые яркие мероприятия, проводимые в Калининградской области в небольших городах и сельской местности.

ЛОКАЦИЯ:

посёлок Краснолесье Нестеровского муниципального округа

В этом замечательном посёлке самого восточного муниципалитета нашей области несколько лет проводится два прекрасных праздника – праздник «Соседи» и гастрономический фестиваль «Вкусы Виштынецкой возвышенности».

ПРАЗДНИК «СОСЕДИ»

Алексей Соколов
Эдуард Барсуков,
авторы и организаторы проекта «Соседи»

Начало августа на востоке Калининградской области часто ассоциируется с фестивалем «Соседи», который Виштынецкий эколого-исторический музей проводит в поселке Краснолесье с 2014 года. Это праздник гостеприимства и дружеского общения людей, живущих рядом, влюбленных в свою землю. Он организуется музеем совместно с Краснолесенским домом культуры при партнерской поддержке Регионального природного парка «Виштынецкий» и Управления по культуре, молодёжной политике и туризму администрации Нестеровского муниципального округа. Праздник поддерживают местные жители, творческие люди, коллективы и организации Калининградской области и не только. Основной идеей фестиваля стало налаживание добрососедских отношений между жителями России, Литвы и Польши. Именно по этой причине, он и возник в лесном посёлке Краснолесье, в самом юго-восточном уголке Калининградской области, где расположен уникальный природный комплекс Ромминтской пущи и озера Виштынецкого, где соединяются границы трёх государств.

Праздник развивается, и каждый год появляются новые участники. Традиционными в его программе стали

- фольклорный концерт,
- ярмарка местных продуктов и угощений,
- ремесленные мастер-классы,
- работа творческой мастерской «Поющие поколения» на площадке сельского дома культуры,
- познавательные путешествия с местными жителями и встречи.

В 2017 году в рамках праздника были представлены результаты проекта «Лесная деревня», который стал победителем грантового конкурса музейных проектов «Меняющийся музей в меняющемся мире» Благотворительного фонда В. Потанина 2016 года. В ходе проекта местные жители создали новые маршруты и мастер-классы для путешественников. На финальном событии десятки гостей прошли вместе с Александром Дорошкиным, Натальей Добровольской, Людмилой Петренко по лугам и полям, к истокам и берегам живописных рек, узнали у семьи Шумилло, как устроен пчелиный улей и появляется настоящий лесной мёд, Александр Самсонкин рассказал, чем полезны лекарственные травы, и где их найти, а Любовь Зайцева показала, что можно приготовить из десятков видов зелёных растений. Женский клуб «Ностальгия» провёл гостей по посёлку и устроил чтения в литературной гостиной в сельской библиотеке. Директор благотворительных программ Благотворительного фонда В. Потанина Ирина Лапидус в своём слове на открытии финального мероприятия «Лесной деревни» сказала, что этот проект – настоящая история про сообщество, про семейные традиции, которые становятся подарком для всех».

В 2018 году фестиваль собрал в Краснолесье более 800 человек, а в 2019 более тысячи гостей и участников.

Как правило после торжественного открытия, где звучат слова приветствий от соседей из разных стран, партнёров музея, гостей ждёт обширная программа для детей и взрослых с ярмаркой и мастер-классами, концертами и путешествиями, играми и театрализованными представлениями, встречами и дружескими посиделками. Проводятся экскурсии и по экспозиции Виштынецкого экомузея, в его выставочном зале гости посёлка могут познакомиться с творчеством художников, которые представляют свой взгляд на Виштынецкую возвышенность. Так, в 2017 году в день праздника состоялось открытие фотовыставки Юлии Алексеевой «Роминта. Музыка леса», где, словно через фотографии-окна, можно

было буквально заглянуть в фантастический мир Роминтской пущи, увидеть глазами фотохудожника застывшие мгновения жизни большого леса в разное время года, в разное время суток. Во время праздника, как правило, работает музейная почта, где можно отправить понравившуюся открытку традиционной почтой в память о посещении Краснолесья. В этот день все гости посёлка и его жители становятся непосредственными участниками праздника.

Можно не только познакомиться с работой мастеров, но и попробовать свои силы в рукоделии, ткачестве, гончарном деле и рисовании, а на ярмарке отведать русских блинов и кваса, литовского холодного борща, белорусских драников, а также традиционных пирогов от местных жителей с дарами Роминтской пущи и травяным чаем.

Каждый раз гостей праздника ожидает обширная концертная программа, в которой принимают участие самодеятельные, национальные коллективы со всей Калининградской области, польская и литовская автономии. Под открытым небом на сцене музея выступают артисты фольклорных коллективов разных национальностей, звучат русские, литовские, польские, украинские и белорусские народные песни. Концерт в посёлке длится весь день и продолжается в Краснолесенском доме культуры. На его сцене уже многие годы в рамках фестиваля проводится творческая мастерская «Поющие поколения», где исполняются любимые песни разных лет. На территории музея в 2018 году рисовали с детьми тайны Красного леса члены Союза «Антропос- Калининград», играли актрисы театра «Дель» и добрый Пират в исполнении Михаила Жевнеровича, а Калининградский театр кукол показал представление «Ищи и найдёшь. Сказка о том, как волк искал себе друзей» по мотивам абхазских сказок. Каждый год гостей праздника ожидают путешествия по окрестностям посёлка и в Красный лес вместе с местными жителями и сотрудниками регионального природного парка «Виштынецкий», катание на лошадях с Людмилой Петренко.

В 2023 году после трёхлетнего перерыва из-за эпидемиологической ситуации с Ковид фестиваль состоялся снова. В этот раз он возобновился и прошёл совместно с другим интересным проектом – гастрономической мастерской «Вкусы Виштынецкой возвышенности». «В этом году не называем фестиваль международным, потому что, к сожалению, не смогут приехать наши коллеги из Литвы и Польши. Мы приглашаем диаспоры разных народов, которые живут в Калининградской области, в России, к участию в фестивале. Это праздник соседей в широком понимании этого слова — соседей по посёлкам, соседей по лесу, всех, кто чувствует себя соседями и влюблён в Ромминтскую пущу», – пояснил Алексей Соколов.

КАК РОЖДАЛИСЬ «ВКУСЫ ВИШТЫНЕЦКОЙ ВОЗВЫШЕННОСТИ»

Юлия Бардун,

Наталья Добровольская,

авторы и организаторы проекта «Вкусы Виштынецкой возвышенности»

В чём заключается уникальность востока Калининградской области, что он притягивает, как магнитом, снова и снова? Да, здесь самое чистое озеро – Виштынецкое, самые густые леса – Ромминтская пуща, Виштынецкий природный парк. Здесь история – старинные валуны-памятники, мосты через лесные реки, развалины кайзеровского охотничьего замка. Здесь места, в которых жил и проповедовал священник-поэт Кристионас Донелайтис. Здесь тишина, покой и невероятно прозрачный воздух. Всё так. Но ещё у этих заповедных мест есть вкус.

В 2021 году мы, жительницы Роминты, начали совместный проект, который назвали «Вкусы Виштынецкой возвышенности». В разных посёлках нашего района мы проводим небольшие встречи в формате мастерских, во время которых говорим о еде, изучаем местные природные ресурсы и вместе с шефами лучших ресторанов Калининградской области готовим то, что считаем местными блюдами, переосмысляем местную кухню. В наших мастерских принимают равное участие местные жители, фермеры, садоводы, лесники, любители и знатоки природы, культуры, истории. Специальное приглашение выступить получают эксперты в сфере сельского туризма, экологи, географы, биологи – специалисты, готовые поделиться своими знаниями.

Зачем мы это делаем? Чтобы вдохновлять местных жителей на создание локальных продуктов, чтобы укреплять местное сообщество и создавать для гостей поводы возвращаться сюда вновь и вновь.

На старте, в 2021 году, проекту помогла компания **Corteva Agriscience**; мастерские первого сезона были поддержаны бренд-шефами сети ресторанов **«Британника Проджект»**, ресторана **«Штайндамм 99»** и пекарни **«Вы Достойны Настоящего Хлеба»**, заведений группы **“Seasons”** (все – Калининград), **«Телеграф»** (Зеленоградск).

Места проведения: территории музейных комплексов, поселковые дома культуры, летние веранды гостевых домов и сельских усадеб Виштынецкой возвышенности.

К середине 2023 года мы провели *более 20 мастерских* с общим количеством участников более полутора тысяч человек.

Мы брали рецепты любимых домашних блюд, замахивались на европейскую классику, но главным условием всегда оставалось использование местных продуктов. И вот – профессиональные повара сделали сладкий крем из желудей, мороженое из цветов бузины, пхали из сныти и многие другие чудеса, а местные жители испекли «виштынецкий пряник» с добавлением аира, калгана и гравилата, замариновали каперсы из липы, сварили глинтвейн на соке бузины.

Движение оказалось двусторонним: в меню калининградских ресторанов прочно вошли сиг и ряпушка из Виштынецкого озера, были налажены поставки фермерского сыра халлуми и сока из бузины. Но самое главное, на наш взгляд, в том, что местные жители после наших мастерских обзавелись множеством новых знакомств и связей, ощутили уверенность в своих силах и в своих кулинарных талантах, теперь они не боятся экспериментировать и настроены довольно оптимистично.

Некоторые гости проекта, в том числе туристы из-за пределов Калининградской области, отмечали, что впечатления от посещения мастерских «Вкусы Виштынецкой возвышенности» были ярче, чем от пребывания на побережье Балтийского моря!

Это очень интересно – исследовать, как культурное наследие и гастрономические практики помогают людям быть вместе, достигать равновесия, удерживать в широком смысле связи друг с другом, развивать кооперацию. Ведь потенциал места раскрывается через конкретных людей, которые являются частью пространства, несут и сохраняют определённые ценности. Мы хотели бы укреплять связи между людьми, а также между людьми и природой, создавать поводы для встреч, совместного поиска и развития.

Керамическая мастерская «Галкин дом»

Очень интересные проекты и мероприятия можно посетить в посёлке Синявино (недалеко от п. Янтарный). Там несколько лет работает керамическая мастерская «Галкин дом» Галины Губановой. Галина – женщина с очень интересной судьбой, в том числе в плане выбора профессий – по первому образованию она учитель русского языка и литературы, разработала авторскую программу по риторике; затем получила юридическое образование, работала в молодёжной социальной службе руководителем психолого-социальной службы в центре «СПИД» г. Екатеринбурга. Волею судьбы оказалась в Калининградской области, в Синявино, где нашла своё следующее увлечение и призвание – художественная керамика. Галина неоднократно выигрывала гранты и курировала социальные проекты. Один из них – «Территория огня – Янтарное ремесло», который прошёл в августе 2023 года в Синявино. На него съехались керамисты, художники, стекольщики со всей России. Они учились у экспертов высочайшего уровня, общались и делились опытом друг с другом, придумывали и лепили, обжигали скульптуры из глины и стекла. Много времени Галина отводит волонтёрству – почитайте, что говорит сама Галина. Для сельских территорий и малых городов это очень актуально и иногда является единственным вариантом, чтобы маленький, никому не известный посёлок начал развиваться и становиться местом притяжения.

Галина проводит фестивали, керамические пикники и мастер-классы. Один из последних фестивалей – «Инстерформа-2023», прошедший в Черняховске этим летом. Приезжайте к Галине Губановой в гости и занятия в ее мастерскую – получите огромное удовольствие!

Записаться на занятия можно по телефону:
+7 921 260 8045

или в Телеграме:
@VGalkindom

Галина Губанова, керамист,
владелица керамической мастерской «Галкин Дом»

Меня иногда спрашивают, как стать волонтёром (это потому, что иногда я волонтерю)? Или — что значит работать в общественной организации (некоммерческой) (это видимо потому, что я как раз работаю в некоммерческой организации, даже не в одной).

Объясню здесь для всех, кто интересуется, Вы наверное видели в моей ленте, что я время от времени делаю какие то полезные проекты: пробую разные культурные практики, например, через фестиваль керамики делать. Или с бабушками работаю, которые одиноки, неприкаянны и которым плохо от болезней и одиночества. Или с семьями, где дети с инвалидностью (аутисты, например, или с олигофренией или другой болезнью) и которым непросто живётся из за того, что у нас не так много общественных мест, куда они могут пойти и пообщаться и что то сделать, и где над ними не будут смеяться. Или профилактика ВИЧ (я когда то работала в СпИД центре и организовывала разные проекты для семей, где есть ВИЧ инфицированный ребёнок (ему не просто, надо скрывать свою болезнь и всю жизнь пить кучу горьких таблеток, чтобы вирус не разрушил его здоровье и чтобы не передать ВИЧ другому человеку). Любой человек может попасть в такую ситуацию, когда ему плохо, а решить самостоятельно эту проблему он не может в силу разных причин. Если проблема актуальна и для других — общественная организация может написать

Рис. 60-1. Галина Губанова в процессе обжига «раку»

социальный проект на эту тему для этой целевой аудитории. И если выиграет — получит финансирование на его реализацию, то сможет помочь нуждающимся людям. Или включиться в развитие территории, или какого то местного сообщества. Конечно, не всякий может это сделать (придумать и написать проект, а потом ещё его и выиграть, реализовать и отчитаться). Хотя очень многие хотят. Мне каждый день практиче-

ски поступают предложения и вопросы,– а не хочу ли я написать кому то грант?)

Но даже если человек в этом мало смыслит, но если у него есть желание помочь сделать что то полезное — он может поучаствовать в проекте как специалист или как волонтёр. Со специалистами более ли менее понятно – я набираю в команду проекта людей, которых хорошо знаю, с которыми уже работала и на которых могу рассчитывать (т.е. тут идёт отбор). Но ещё есть волонтёры. Люди, безвозмездно помогающие в реализации проектов из интереса.

Например, когда я написала пост о фестивале керамики – в личку ко мне написал человек с вопросом – а нужна ли помощь? (Ему интересно было попробовать себя в новой теме). И может ли он быть полезным при подготовке (человек не керамист и не художник, керамикой не увлекается совсем, время от времени волонтёрит и хочет попробовать себя в новой сфере). Конечно! — откликнулась я! Приезжайте! Нужна помощь в этом, а ещё в этом и в этом. Вы что умеете делать? И мы договорились. И человек привёз с собой другого человека, и они помогали готовится к фестивалю: собирали печь для обжига огненной скульптуры, готовили глину на глиномялке и другое разное делали. На сам фестиваль человек не приехал — не очень ему было интересно. И вот сейчас, когда я объявила снова керамические пикники для художников в сентябре – снова в личку приплыл мне вопрос – а помощь нужна в подготовке? Конечно нужна! – ответила я, и мы стали договариваться.

Вот так работают волонтёры. И если вам тоже хочется к этому прикоснуться — обращайтесь. Не обязательно ко мне — можно в любую общественную организацию, сфера работы которой вам интересна или просто интересно пообщаться с личностью или сообществом, которые это организуют.

Стать волонтёром просто. Надо просто предложить свою помощь в том, что вам интересно!

Рис. 60-2. Галина Губанова со своими изделиями

ПО ЗЕЛЁНЫМ КОРИДОРАМ: ПРИДОРОЖНЫЕ АЛЛЕИ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Мария Кохановская, эколог,
заместитель директора МАОУ СОШ № 28

Придорожные аллеи, обсаженные деревьями дороги – визитная карточка Калининградской области. Порой их называют зелёными коридорами, сравнивают с зелёными тоннелями. Калининградские аллеи разнообразны: в посадках встречаются липы, ясени, клёны, дубы, конские каштаны, яблони и груши, грабы, шведские рябины... Чаще можно встретить аллеи, включающие только один вид деревьев (например, дуб черешчатый, липа мелколистная, ясень высокий), но есть и те, где в определённом ритме чередуются разные породы.

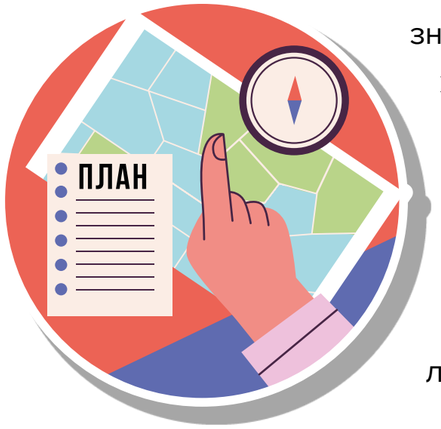
Известно, что первые аллеи появились очень давно, ещё в Египте и на Ближнем Востоке. Широкое распространение они получили в эпоху Возрождения в Италии. Аллеи стали украшением садов и парков; подъездные аллеи вели к главному входу в дом хозяина – замок. Позднее деревья стали высаживать вдоль всех дорог, что соединяли населённые пункты с мельницей, церковью, другими важными для жителей объектами.

Есть разные точки зрения на причины появления аллей, в том числе здесь, на землях Восточной Пруссии. Некоторые исследователи считают, что посаженные деревья обеспечивали ориентацию путников, особенно в ненастную погоду, в тёмное время суток. На развилках дорог с той же целью сажали мощные экземпляры, часто дубы.

Также считается, что ряды деревьев помогали укрыться от жгучего солнца, от дождя и снега, от порывов ветра, делая неблизкий путь более комфортным.

Учёные упоминают и о хозяйственном значении самих придорожных деревьев: жёлуди, каштаны, фрукты использовались жителями. Интересно, что вдоль дорог высаживали и шелковицу. По приказу Фридриха Великого, который хотел избежать зависимости страны от импорта шёлка, было посажено более миллиона тутовых деревьев.

Аллейные посадки – наше наследие, которое заслуживает внимания в историческом и природном аспекте. В экскурсии аллеи могут включаться как самостоятельный объект показа, а можно простроить маршрут так, чтобы туристы смогли полюбоваться этими прекрасными дорогами по пути.



Большая часть нашего региона – переувлажнённая, тут требуется мелиорация. И мелиоративная система была создана много лет назад. Сложная, включающая открытые каналы и закрытые дренажи, она охватывала даже участки ниже уровня моря – удивительные польдерные земли. А вдоль дорог мелиоративную функцию выполняли также посадки деревьев специально подобранного вида. Ясень высокий называют живым насосом, так много воды «выпивает» это огромное дерево с поднятой кроной.

Массовые посадки придорожных деревьев в Восточной Пруссии были связаны с королевскими указами, в том числе 1731-го и 1797 годов. Указы не только предписывали сажать деревья (прежде всего ивы и липы), но и сохранять существующие. Повреждение зелёных насаждений каралось принудительными работами. Считается, что первым из прусских правителей, который озаботился вопросами дорог и посадок вдоль них, был Фридрих Вильгельм I. Но действительно приоритетными создание и охрана придорожных аллей стали при Фридрихе Великом.

Ехать по зелёным коридорам аллей на велосипеде в летнюю жару – особое удовольствие. Это неслучайно, ведь дерево работает как естественный кондиционер, испаряя влагу и понижая температуру окружающей его среды. Мы также знаем, что придорожные деревья помогают очистить воздух от загрязняющих веществ, обогащают его кислородом.

Рис. 61. Липовая аллея на дороге Мельниково – Низовка (Зеленоградский муниципальный округ)

На старинных картах или на современных спутниковых снимках аллеи тоже можно рассмотреть – как собранные в нити зелёные бусины, пронизывающие территорию.

Известно, что в аллеях обитает большое число видов – **гнездящиеся в дуплах птицы, летучие мыши, насекомые**, в том числе охраняемые, **жук-отшельник**, например. Самих редких насекомых мы вряд ли увидим во время осмотра аллейного дерева, но следы их обитания обнаружить можно! Это своеобразные «гранулы» в дупле или рядом. Кроме того, на коре придорожных деревьев можно встретить разнообразные лишайники, это тоже часть биоразнообразия.

Аллеи нуждаются в охране и из-за своей историко-культурной и природной ценности, и из-за угрозы исчезновения. Придорожные деревья, к сожалению, гибнут при реконструкции дорог, они страдают от повреждения корней при чистке кюветов, за ними не ухаживают. Сегодня в Калининградской области четыре аллеи имеют статус особо охраняемых природных территорий. В 1985 году была признана заповедной аллея из огромных дубов между посёлками Отрадное и Лесное. Это памятник природы регионального значения.

Ещё три объекта с декабря 2019 года охраняются в категории, которая так и называется – «аллеи». Это липовая аллея Низовье – Константиновка, дубовая у города Нестерова и тоже дубовая в посёлке Ясная Поляна Нестеровского района[1]. Ценных аллей, которые стоило бы сделать ООПТ, в нашем регионе ещё десятки!

Если во время экскурсии планируется непосредственный осмотр придорожной аллеи, необходимо помнить о технике безопасности. Целесообразно надеть жилеты со световозвращающими элементами. Если предполагается передвижение по участку аллеи пешком или на велосипедах, безоговорочно соблюдайте ПДД при выборе стороны и направления движения.

При планировании экскурсионных маршрутов по аллеям можно учитывать, что дубовые и ясеневые производят огромное впечатление в течение всего года. В безлистный период лучше считывается красота крон. Липовые аллеи необыкновенно выглядят весной, когда веточки приобретают красноватый оттенок. Но лучше всего наслаждаться ими во время цветения лип, тогда можно и услышать гул пчёл, и почувствовать сногсшибательный аромат. Кленовые аллеи хороши во все сезоны, но особенно весной, во время цветения, и осенью, когда меняется окраска листьев. Яблоневые и каштановые, конечно, в мае, когда деревья стоят в цвету.

[1] *Перечень ООПТ Калининградской области на момент написания этого материала приведён в Приказе Министерства природных ресурсов и экологии Калининградской области от 18.01.2021 N°18 «Об утверждении Перечня особо охраняемых природных территорий регионального и местного значения в Калининградской области»* http://www.oopt.aari.ru/sites/default/files/documents/Ministerstvo-prirodnyh-resursov-i-ekologii-Kaliningradskoy-oblasti/N18_18-01-2021_0.pdf

При осмотре дерева в аллее можно измерить его обхват, взявшись за руки. В некоторых аллеях сохранились придорожные камни, это замечательный объект показа. Иногда можно увидеть, как они практически вросли в комель дерева. Стоит осмотреть и найденное дупло, используя фонарик телефона. Там можно встретить следы жизнедеятельности жуков или – будьте осторожны! – гнездо перепончатокрылых. Обратите внимание на разнообразные лишайники. Фотофиксация камерой телефона или фотоаппаратом – неотъемлемая часть такого осмотра. Стоит предусмотреть и возможность увидеть аллею в перспективе, тот самый «зелёный тоннель», любопытно увидеть и аллею со стороны, рядом с открытым пространством.

Кроме четырёх охраняемых аллей, туристам можно показать множество других, ведь в каждом районе Калининградской области есть сохранившиеся придорожные аллеи. А ещё интересным и вдохновляющим будет показ молодых посадок – Народной аллеи между посёлками Романово и Рощино. Юные клёны, дубы, грабы, посаженные силами калининградцев – замечательное доказательство важности «зелёных коридоров» как части нашего родного ландшафта.

Рис. 62. Дубовая аллея у Ушаково (Бранденбург – Покарбен) Гурьевского муниципального округа

Станченко Л.Ю., *к.г.н. Высшей школы пространственного развития и гостеприимства БФУ им. И. Канта, руководитель Географической школы,руководитель НОЦ «Геоматика»*

СЕЛЬСКИЙ ТУРИЗМ: КАК ПРОДВИГАТЬ СВОЙ ПРОДУКТ

Создание интересного туристического продукта – недостаточно для успеха. Очень важная задача – сделать так, чтобы о нем узнало как можно больше народу, приехали, отдохнули и потом рассказали всем своим друзьям, знакомым. Есть много разных возможностей информирования (рис. 63).

Социальные сети (так называемое «сарафанное радио») – это очень эффективный и недорогой способ продвижения для объектов в сфере сельского туризма. В зависимости от целевой аудитории (тех, для кого предлагается продукт сельского туризма, на кого он рассчитан – целесообразно использовать различные площадки: для молодёжи – Вконтакте,

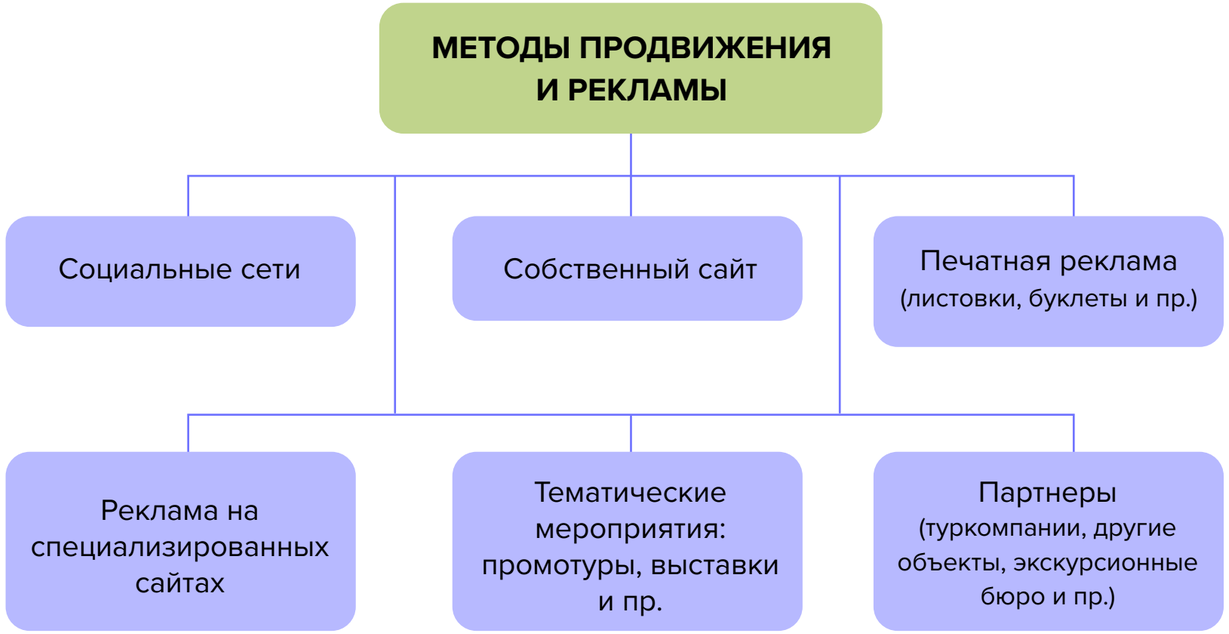


Рис. 63. Методы продвижения и рекламы

для людей более старшего возраста – Одноклассники, Телеграмм).

В настоящее время, в РФ активно работают ВКонтакте, Telegram, Одноклассники, RUTUBE, Яндекс.Дзен и некоторые другие.

Создание собственного сайта – это очень ответственный и дорогостоящий проект, ведь главное не только сделать красивый и интересный сайт, который состоит из нескольких страниц с интересными фотографиями и информацией, и самое важное – постоянное его обновление, поддержание в рабочем состоянии и постоянное размещение актуальной информации. Ведь, если на сайте размещена очень старая и неактуальная информация, указано телефоны, по которым невозможно дозвониться – все это только отпугнёт туристов.

Ещё одним способом продвижения объектов сельского туризма может стать **продвижение на специализированных сайтах**, где можно разместить информацию о ваших турах, гостевых домах или иных объектах. Условия размещения информации быва-

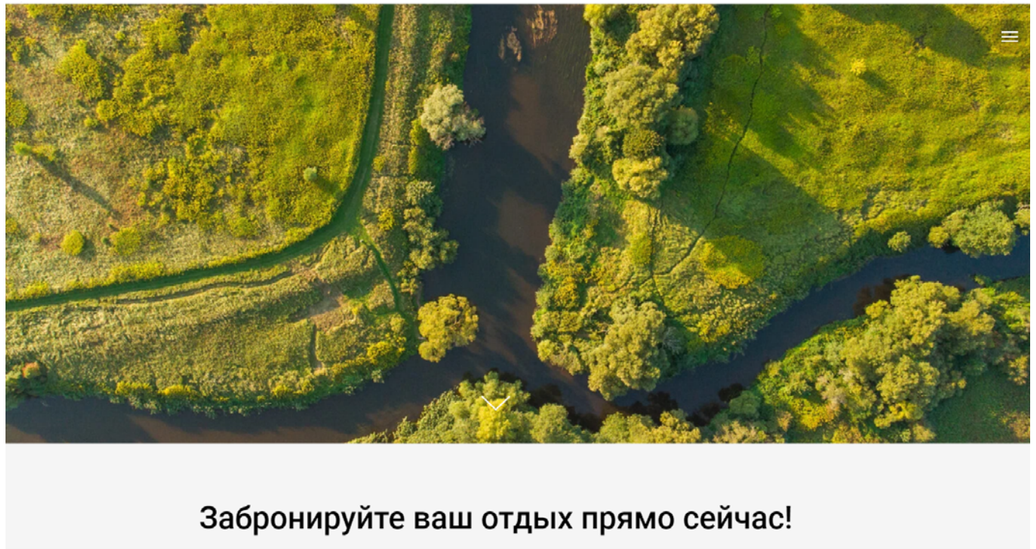


Рис. 64. Страница сайта парк-отеля «Ангел», Черняховский муниципальный округ

ют разными: в каталогах туристско-информационных центров, на официальных ресурсах региональной администрации это, как правило, бесплатно. Сайты онлайн-бронирования жилья берут определённую комиссию за свои услуги, но при этом пользование ими способно резко увеличить ваши продажи и привлечь к вам новых интересных клиентов.

Традиционным способом продвижения туристических объектов, в том числе и сельского туризма можно назвать **буклеты, листовки, визитки, плакаты, брошюры** и иных материалы. Несмотря на то, что сейчас активно распространяется информация через Интернет – печать листовок и буклетов тоже бывает полезным и обоснованным.

Тематические и событийные мероприятия, когда туристы или партнеры все увидеть своими глазами крайне важно, так как ни сайт, ни страница буклет не может передать всю атмосферу сельского объекта и события. События – это сложно, порой очень дорого. Целесообразно объединиться с другими объектами и партнёрами, что позволит и провести уникальное мероприятие (событие) и привлечь новых туристов и друзей.

Партнёры. Продвижение и продажи услуг через партнёров, к которым можно отнести турком-

Рис. 65. Ежегодный фестиваль «Соседи» в Краснолесье (Нестеровский МО) – событие, объединяющее десятки людей *(фото Натальи Фоминой)*

пании, туристские информационные центры – это очень важное направление работы, к которому приходят уже устоявшиеся объекты сельского туризма. В этом деле главное не смотреть на партнеров как на конкурентов, которые стремятся вам только навредить и отнять туристов. Только помогая друг другу – можно привлечь интерес туристов к сельской территории на который можно предлагать различные виду туризма (кто-то предлагает собирать яблоки, кто-то покормить животных, кто-то просто отдохнуть в сельской местности – всем можно найти своё уникальное место).

В заключение этого раздела хотелось бы сказать, что в продвижении сельского туризма как явления сегодня участвуют все те, кто решил заняться этим непростым, но интересным делом. И только дружные совместные действия позволят изменить отношение людей к отдыху и сельскому туризму.

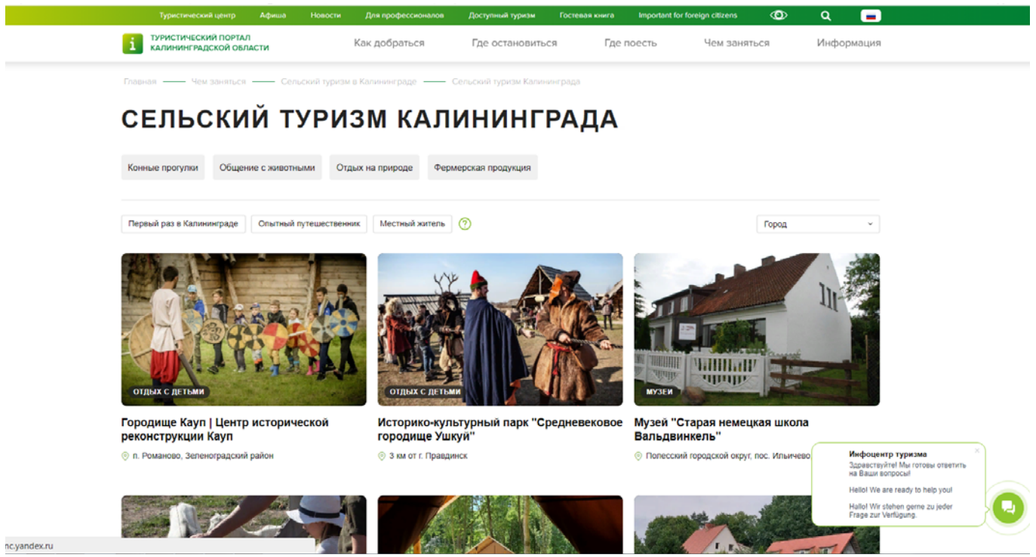
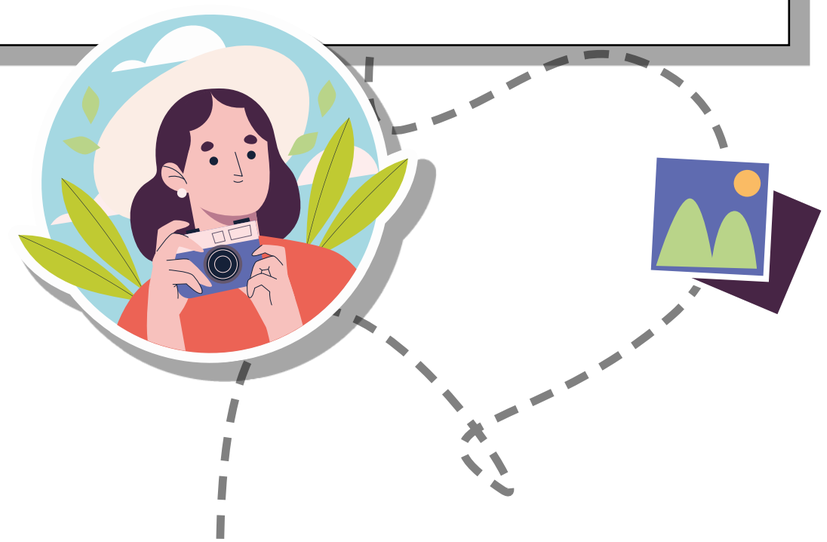


Рис. 66. Страница о сельском туризме туристического портала Калининградской области

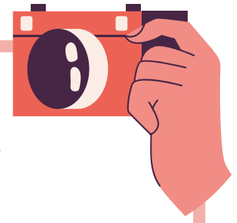


Станченко Л.Ю.
к.г.н. Высшей школы пространственного развития и гостеприимства БФУ им. И. Канта, руководитель Географической школы, руководитель НОЦ «Геоматика»

Заключение

Знания, умение и навыки, приобретаемые юными экскурсоводами в школьные годы – это лишь первая ступень к профессии. При всех достигнутых результатах (победы в конкурсах, первом позитивном опыте разработки и проведения экскурсий) юные экскурсоводы должны понимать, что приобретённый ими опыт относится к области допрофессиональной подготовки. *А где можно получить высшее специальное образование, чтобы стать профессиональным экскурсоводом?*

В Калининградской области есть образовательные учреждения, которые готовят специалистов в области туризма и гостиничного дела.



В первую очередь, это Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта, образовательно-научный кластер «Институт управления и территориального развития», в состав которого входит Высшая школа пространственного развития и гостеприимства. **Высшая школа готовит специалистов в области туризма и гостеприимства:**

- туроператоров,
- экскурсоводов,
- управляющих персоналом в сфере туристического бизнеса, рестораторов,
- администраторов,
- менеджеров
- и даже настоящих метрдотелей,
- географов,

Станченко Л.Ю.
к.г.н. Высшей школы пространственного развития и гостеприимства БФУ им. И. Канта, руководитель Географической школы, руководитель НОЦ «Геоматика»

- специалистов области землеустройства и кадастра, городских сервисов.

Кроме классического профессионального образования можно отучиться на курсах по экскурсоведению, но это учёба на базе уже имеющегося среднего профессионального или высшего образования. Так, министерство по культуре и туризму Калининградской области совместно с БФУ им. И. Канта ежегодно объявляет конкурс на обучение по дополнительной профессиональной программе «Экскурсоведение». Обучение проходит на базе БФУ в течение трех месяцев и включает в себя аудиторные занятия и выездные экскурсии. Продолжительность курса – 3 месяца (320 часов). Общее количество участников обучения за счёт областного бюджета – 80 человек. Требования, предъявляемые к претендентам на обучение: высшее или средне-профессиональное образование и знание иностранных языков (предпочтительно). По окончании обучения выдаётся удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

Желаем Вам успехов на этом пути!

Литература в помощь юному экскурсоводу

1. Аксельрод В. И. Петербургская модель школьного экскурсоведения. Этапы становления, традиции, современное состояние // Мир экскурсий. Журнал о теории и практике экскурсионного дела. Для профессионалов и любителей экскурсий и путешествий. – 2014. – № 1 (25). С. 3–10.
2. Бахтин А. П. Немецкий орден. Калининград: Живём, 2020. – 1072 с.
3. Белинцева И. В. Архитектура Восточной Пруссии в Калининградской области: проблемы осмысления и сохранения //Историческая экспертиза. – 2016. – № 3. – С. 123-144.
4. Восточная Пруссия глазами советских переселенцев: первые годы Калининградской области в воспоминаниях и документах. С. П. Гальцова, А. Н. Гедима, М. А. Клемешева и др.; 2-е издание, исправленное и дополненное. Калининград: Изд-во КГУ, 2003. – 333 с.
5. До Чан Фуонг, Фам Тхи Хай Йен, Белецкая Е.А., Харьковская Е.В. Современное состояние и перспективы развития профессии экскурсовода // Наука. Искусство. Культура. 2017. №3 (15). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennoe-sostoyanie-i-perspektivy-razvitiya-professii-ekskursovoda (дата обращения: 10.12.2023).
6. Введение в экскурсоведение: учеб. пособие для юных экскурсоводов ГБНОУ «СПБГДТЮ» / сост. В.И. Аксельрод, Г.А. Лескова, О.И. Савельева, Э.И. Архипова, Л.С. Суханов ; под общ. ред. В.И. Аксельрода и Г.А. Лесковой. – СПб.: Издательство, 2015. – 128 с.
7. Горбунова Т. И. Литература о Калининградской области // Балтийский альманах. – Калининград, 2006. – № 6. – С. 80-86. URL: https://prussia.online/books/literatura-o-kaliningradskoy-oblasti-6.
8. Губин А. Б., Строкин В. Н. Очерки истории Кёнигсберга. Калининград: Книжное издательство, 1991. – 190 с.
9. Демишкевич Г.М., Карпова И.М., Животова Ж.В. Организация сельского туризма на базе крестьянского (фермерского) и личного подсобного хозяйства (Методические рекомендации). – М.: ФГУ РЦСК, 2008, – 64 с.

10. Емельянов Б. В. Профессиональное мастерство экскурсовода: учеб. пособие. – М.: ЦРИБ «Турист», 1986.

11. Емельянов Б. В. Основы экскурсоведения: учеб. пособие. – М.: ЦРИБ «Турист», 1981.

12. Замки и укрепления Немецкого ордена в северной части Восточной Пруссии: Справочник /Авт.-сост. А.П. Бахтин; Под. ред. В.Ю. Курпакова. Калининград: Терра Балтика, 2005. 208 с.

13. Ешь свое. Климатический гастрономический путеводитель по Калининградской области. — «Экозащита!» / А. Королева, Г. Рагузина, Л. Станченко – Калининград, 2021. URL: https://ecdru.files.wordpress.com/2021/07/eat-local-guide.

14. Илюхин М. М. Особенности и средства показа в экскурсии: метод. рекомендации. – М., 1980.

15. Кёстер Б. Кёнигсберг: Сегодняшний Калининград: Архитектура немецкого времени. Перевод с немецкого языка А. Шабунин. Хузум, 2000. – 256 с.

16. Костяшов Ю., Кретинин Г. К 72 Россияне в Восточной Пруссии: В 2-х ч. / Под ред. Ю. Костяшова. – Калининград: ФГУИПП «Янтар. сказ», 2001. – Ч. 1. Биографический словарь. – 2001. – 272 с.

17. Кулаков В.И. От Восточной Пруссии до Калининградской области: ист. путеводитель / ред. В.Н. Ерашова; фот. В.И. Кулаков, Ю.Б. Павлов, М. Бадалов. – Калининград: Пром. тип. «Б-К», 2002.

18. Кучерявый П. П., Фёдоров Г. М. География Калининградской области: Пособие по краеведению для учащихся средней школы. – Калининград: Книжное издательство, 1989. – 142 с.

19. Марченко Л.С. Моя будущая профессия. Пособие для юных экскурсоводов. – Петропавловск-Камчатский: Камчатпресс, 2017. – 48 с.

20. Методическое пособие «Событийные мероприятия как инструмент продвижения туризма на сельских территориях» / И. В. Лебедева, С. Л. Копылова,– Москва: АНО «АРСИ», 2023.– 96 с.

21. Методическое пособие «Сельский туризм. Что такое маркетинг и как продвигать свой турпродукт?» / Лебедева И.В., Копылова С.Л. – Москва: АНО «АРСИ», 2018. – 58 с.

22. Мычко Э.В. Ископаемая летопись Янтарного края: естественная история Калининградской области. Москва: изд-во «Фитон XXI», 2022. – 320 с.

23. Орленок В.В. Географический атлас Калининградской области: атлас/ Калининградский гос. ун-т; ред. кол.: В.В. Орленок и др. – Калининград: Изд-во КГУ, 2002. – 276 с.

24. Очерки истории Восточной Пруссии / Г.В. Кретинин, В.Н. Брюшинкин, В.И. Гальцов, и др.

25. Салихова Е. В. Хроники садов и парков (Кёнигсберг – Калининград). Калининград: Изд-во БИЭФ, 2008. – 280 с. – Калининград: ФГУИПП «Янтарный сказ», 2002.

26. Требования к методической разработке экскурсии: метод рекомендации. – М.: ЦРИБ «Турист», 1979.

27. Храппа В. Сказки и саги Витланда. Калининград, Янтарный сказ, 1996.